

MOTHER[®]1+2



SMAAAASH!!



ヘンなゲームなのか？ 感動のRPGなのか？！

6.20 on sale

メーカー希望小売価格
¥4,800

<http://www.nintendo.co.jp/>

Nintendo

GAME BOY ADVANCE

© 2003 Nintendo
TM - © 1988 SHOGAKU TOKYO / Nintendo
Program © 2003 Nintendo
TM - © 1994 Nintendo / APE Inc.
Program © 1994 SHOGAKU TOKYO
Program © 2003 Nintendo
GAME BOY ADVANCE ADVANCE GAMES SOCIETY

ほんのなかでぬいぐるんでます。



MOTHER1+2 どせいさんのほん

監修・糸井重里

7月中旬発売予定 予価1500円

MOTHER2のアートディレクター、大山功一氏によるイメージイラストが満載。ちょっと変わったMOTHERの世界を、どせいさんと一緒に旅を試みませんか？

秘密の仕掛けで箱に収められた、どせいさんのぬいぐるみがついています！

MOTHER1+2

©2003 Nintendo

©1989 SHIGESATO ITOI/Nintendo Program : ©2003 Nintendo

©1994 Nintendo/APE inc. Scenario : ©1994 SHIGESATO ITOI Program : ©2003 Nintendo

実物大 →



株式会社エンターブレイン

〒154-8528 東京都世田谷区若林1-19-10

この本に関するお問い合わせ先 営業局 電話(03)5433-7850

●表示価格は本体価格のみです。●本製品は書店でお買い求めください。●品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。●通信販売のお問い合わせ先：株式会社アスキーストア 電話(03)3499-9300 ●インターネットで弊社の出版物をご注文の場合には→<http://www.enterbrain.co.jp/>

第2報 **MOTHER 1+2**
 任天堂 6月20日発売予定 4800円
 冒険・ファンタジー RPG バックアップ機能つき
 カートリッジ シナリオ&ゲームデザイン:糸井重里

あそこらの感動を



今週のどせいさんからのお言葉!!

はいのまいた。
 たれでも
 ちると!!!です。
 ポーポー

いつまでも記憶の中で輝き続けている名作RPG、『MOTHER』シリーズ。このシリーズは、コピーライターの糸井重里氏がシナリオとゲームデザインを担当。その独特の世界観で多くのファンを獲得したのだ。本作『MOTHER 1+2』は、そんな『MOTHER』シリーズの第1作、第2作をカップリングした作品。最新作『3』の制作が再開されたことだし、これはプレイするしかない! ということで、『1』と『2』の中身を紹介します!!



イーグルランドにある、オネットとい
 ういなか町に住んでいる少年。裏山に
 隕石が落ちた日を境に、とんでもない
 ことに巻き込まれていくのだが……

『MOTHER2 キーウの逆襲』
主人公 ネス

MOTHER

アメリカの田舎町、マザーズディで暮らしていた"ぼく"。ごくふつうの少年だった"ぼく"は、突然起こった不思議なできごとの原因を突き止めるために、仲間たちと旅に出ることになるのだ。"ぼく"たちは武器を手に取り、PSI(超能力)を駆使して強力な敵と戦うことになる。すべての謎を解明して、ママや妹たちを守らなきゃ!!



のどかな町を冒険
お家を出発

フライパン
 アナが使用。金属製なので女の子でも威力バツグンです。

ナイフ
 テディの武器。物騒な気もするけどかなり役に立つ!

ポロのバット
 "ぼく"が使うポロのバット。家に置いてあった。

ショックガン
 ロイドの武器。電気をビリビリ流して、敵を感電させるぞ!



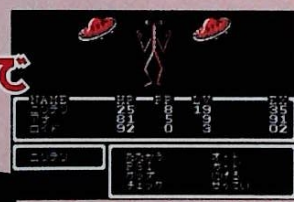
遺跡?

世界中を冒険を

体調に気をつけて!
 ↑体調がおかしくなったら、ヒーラーやドクターが直してくれる。

↑雪国や遺跡など、いろんなところへ行くことになるのだ。

手ごわい敵をチートワークでやっつけろ!!



いろんな敵が登場します!
だいウッダー
 切り株の化け物っぽい外見。どうして木が動き出して、襲ってくるの?

スターマン
 見た目は宇宙人みたいだが……不思議なできごとを起こした張本人かも?

おばさん
 ママと違ってずいぶんコワイので、"ぼく"はおばさんが苦手。

スネーク
 毒を持っているかもしれないので噛まれないように!

油断するなよ!

© 2003 Nintendo © 1989 SHIGESATO ITOI Nintendo Program © 2003 Nintendo © 1994 Nintendo / APE Inc. Scenario © 1994 SHIGESATO ITOI Program © 2003 Nintendo ※画面は開発中のものです。



どせいさんを愛する気持ちが 一冊の本になりました

Point 1

イメージイラストが満載!

「MOTHER2」アートディレクター、
大山功一氏によるイメージイラストを
多数収録。実際のゲームには登場しな
かった、幻のキャラクターも公開!!

MOTHER¹⁺²

エンターブレイン ムック MOTHER 1+2 どせいさんのほん

どせいさんのほん



e/enterbrain

Point 3

どせいさんを語る!

「どせいさんは、あなたを映すびっ
かびかの鏡です」。どせいさんを生み
出した張本人、糸井重里氏がどせい
さんについて熱く語ります。

エンターブレインのやつら、
ひでえことをしやる。—— 糸井重里

「MOTHER2」アートディレクター、大山功一のイメージイラストが満載
意外と大きい、本誌限定のどせいさんのぬいぐるみを同梱
糸井重里による特別コラム「どせいさんは、びっかびかの鏡」収録



真空パック入り どせいさん はいってます。→

Point 2

意外と大きいぬいぐるみを同梱!

ぬいぐるみをコンパクトにまとめるこ
う、画期的なアイデアにより、15cm
のどせいさんがとんでもない方法で箱
の中に収められています!!

、(ぬいぐるみです。



MOTHER¹⁺²
どせいさんのほん

監修>糸井重里 協力>任天堂株式会社
好評発売中/AB判/1500円(税別)

MOTHER¹⁺²

©2003 Nintendo
©1989 SHIGESATO ITOI/Nintendo Program : ©2003 Nintendo
©1994 Nintendo/APE inc. Scenario : ©1994 SHIGESATO ITOI Program : ©2003 Nintendo



株式会社エンターブレイン

〒154-8528 東京都世田谷区若林1-10-10
この本に関するお問い合わせ先 営業局 電話(03)5433-7850

●表示価格は本体価格のみです。●本製品は書店でお買い求めください。●品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。●通信販売のお問い合わせ先:アスキーストア 電話(03)3499-9300 ●インターネットで弊社の出版物をご注文の場合は→<http://www.enterbrain.co.jp/>

MOTHER[®]1+2

たいせつなこと おしえます



ハード名	ゲームボーイアドバンス	ジャンル	RPG
メディア	バックアップカートリッジ	メーカー名	任天堂
発売日	発売中	価格	4800円(税別)

多くのプレイヤーが涙した名作RPG『MOTHER』と『MOTHER2』がセットになって、ゲームボーイアドバンスに帰ってきたぞ。昔遊んだ人はもう一度、はじめての人もこの機会に、あの感動に触れてみよう。

キミの冒険に役立つ情報を大公開!!

『MOTHER1+2』の舞台は、現代に近いごく普通の世界。そのため、普通のRPGでは見られないアイテムが多数登場する。中には、本来の使用法と違った使い方で、便利な効果を発揮するものもある。そこで、これから冒険を始める人のために、クリアに必須ではないものの、上手に活用することで冒険に役立つアイテムを紹介しよう。また、以前プレイしたことのある人もおさらいのつもりでしっかり予習しておこう。



主人公

『MOTHER』に追加された便利な機能も使いこなそう

『MOTHER』では、町の人と会話したり周囲を調べる場合、メニュー画面を開いてから「はなす」や「チェック」を選択しなければならなかった。しかし、今作で追加された「べんりボタン」を使うことで、ワンアクションでの行動が可能になっている。また、「ダッシュ」機能を使うと、通常の倍の速度で移動ができるのだ。



これで「はなす」「しらすべんり」がいつでも簡単にできる。

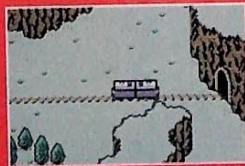
MOTHER マザー

パンを使って移動を楽に

ゲーム中に入手できるアイテムのパンは、食べることで体力を少量回復できる回復アイテムのひとつ。しかし、パンには体力回復以外に、移動を楽にしてくれる効果があるのだ。パンを使うとアイテム欄にパンくずが登場し、パンをちぎりながらの移動をしてくれる。このパンくずを道しるべに利用することで、パンを使った場所まで簡単に戻ることができるのだ。パンを上手く利用することで、無駄な移動時間を減らし、冒険がスムーズに進められるようになるぞ。



↑パンくずを使うと、距離に関係なく一瞬でパンを使った場所まで移動できる。



↑パンを使用中に電車に乗ると、パンくずの効果は下車した駅からになるのだ。

基本 遠出するときには必ず



パンは、町から遠くへ出かける際の帰りの移動手段のために町中で使ったり、ダンジョンなどに行った際、装備を整えてから再度ダンジョンに挑むためにダンジョン内で使っておく。このように長距離の移動の片道を省略するだけでも、余計な戦闘を行わなくて済むため、体力の温存などに役立つのだ。

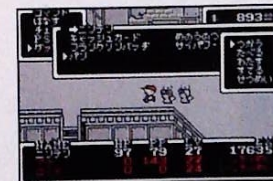


↑パンは町中やダンジョンだけでなく、フィールド上のどこでも使用できる。

応用 パンをふたつ使って往復しよう



通常では片道分の移動しか行えないパンも、仲間といっしょに使用することで往復の移動手段として利用できる。まずあらかじめ町中でパンを使っておき、ダンジョンまで辿り着いたらパンを使用する。そうすると、一度パンくずを使い町まで戻ってから体勢を整え、すぐにダンジョンに戻ることができるのだ。



↑ダンジョン内で体力がなくなっても、町へ戻って体勢を立て直して出直せる。

もういちど思い出したいキミに……!!

MOTHER 2 ギーグの逆襲

イーグルランドの田舎町オネット。緑豊かなこの町に住む少年ネスは、ごくふつうの少年だった。しかし裏山に隕石が落ちたときから、運命が一変してしまう。裏山で宇宙人に遭遇したネスは、自分が人類の運命を担っていることを知る。そして仲間たちと冒険へと出発するのだ。

PSI

バンバンガン



ジェフが装備する武器。けっこう威力が大きいので便利っ!

おうじゃのバンダナ



ブーの装備。ディフエンス力がアップ!

家がちょっと豪華に



ぬいぐるみ

戦闘中、敵が間違えてこれに攻撃してくることもあるのだ。



リボン

ポーラの装備。髪に飾るとディフェンス力がアップするのだ。



自転車

仲間とともに大冒険!



敵どの戦いもエスカレート

も乗れます



↑前作にはなかった敵もたくさん出てくるぞ。気合を入れて戦おう!



おちよしものキッド

フラフープを振り回して攻撃してくるやっかいな敵。



かびくさいマン

カビの胞子をまき散らしてくる。涙が止まらなくなっちゃうので要注意!



ビッグビット

ストーンヘンジにいるらしいと噂の巨人族。



なぞのゲージュツ

さいみんじゆつを使って相手を麻痺させる。手ごわい!

はいぽあ

ササキMk. II & プロムナード永山

新着情報



イラスト-VOVO

言われるがままに雑用ばかりしててイイのか!?

ササキ はあ〜。ゴールデンウィークも終わっちゃったし、何か気が抜けちゃったなあ。というか仕事再開か。しゃーない。サクッと片づけちゃいますか! さて。今週の新作情報は……な、ないッ? ありやー、これは困ったね。とりあえず新作ソフトスケジュール表をチェックしよう。……お! “どせいさん”情報により判明したゲームボーイアドバンスで開発中の『MOTHER 3(仮題)』。これは確実に気になるソフトですな。私も先日ゲームボーイアドバンスSPを買ったばかりだし、発売されたら絶対にお買お〜っと。あとはやっぱりXboxで発表された『デッド オア アライブ オンライン』ですかね。この

情報は、本誌エクスプレスコーナー11ページに詳細が掲載されているので、そちらをチェックしてください。あとは……あ、忘れてたッ! エムティーオーがゲームボーイアドバンスで発売する『なかよしペットアドバンスシリーズ④ かわいい仔犬〜わんこと遊ぼう!〜』の画面写真をくれたんだっけ。これ、さっそく載せときましょー。いろんな仔犬たちとコミュニケーションを取ることができるんだらうなあ。ほのぼの。
永山 あ、ササキさん……。
ササキ わっ! 永山くん、いたの? てか、影が薄いから気づかず仕事進めちゃったよ。しかも、もう終了〜。
永山 ひ、ひどすぎます……(泣)!!

なかよしペットアドバンスシリーズ④ かわいい仔犬〜わんこと遊ぼう!〜



チワワンが じっと こっちをみつめているよ!

↑人気のチワワを始め、かわいい仔犬たちが登場! ほのぼのコミュニケーションを楽しんじゃいましょう。

MOTHER 2 マザー2 キーグの逆襲

あじつけこものを有効利用

回復アイテムの一種であるあじつけこものは、単品で使用すると体力を少量だけ回復できる。しかし、ほかの食品と組み合わせて使用することにより、回復量を大きく増やすことができるのだ。ただし、食べ合わせが悪いと回復量のアップは見込めないで、あらかじめ組み合わせの良し悪しを調べておくのを忘れずに。



↑値段も格安なので、同じ回復アイテムを複数個買うよりも経済的。

* 食べ合わせによる効果一例 *

あおのり	アーモンドもなか	▶ HP 108 回復	→	ふりかけると……	HP 249 回復!!
こなごとう	サイコロキャラメル	▶ PP 20 回復	→	ふりかけると……	PP 45 回復!!
しお	えんぞくランチ	▶ HP 84 回復	→	ふりかけると……	HP 140 回復!!
ケチャップ	ハンバーガー	▶ HP 48 回復	→	ふりかけると……	HP 90 回復!!
	マジックトリフ	▶ PP 60 回復	→	ふりかけると……	PP 110 回復!!
タバスコ	ピザ	▶ HP 120 回復	→	ふりかけると……	HP 230 回復!!

* 食べ合わせ時の回復量は、編集部で独自に調べたものです。

基本 ピンチのときにすばやく回復



敵から大ダメージを受けたとき、体力を少量回復しても、続けて敵の攻撃を受けてしまうために危険な状態が続きやすい。このような場面であじつけこものと食品を組み合わせて使用すると、体力を大幅に回復できるので反撃に転じやすくなる。食品を持つ場合は、あじつけこものも一緒に持って行くようにこころがけよう。



↑組み合わせで回復量が減ることはないで、とりあえず使ってみるのも手だ。

応用 レアアイテムに効果絶大!



あじつけこもの効果は、ダンジョンやフィールドで入手できる珍しい食品にも有効だ。とくに普通に使用しても回復量の多い食品の場合、あじつけこものとの相乗効果でさらに大きな回復が見込める。あじつけこものと食品の食べ合わせが良ければ倍以上の回復量アップが見込めるので、積極的に組み合わせていこう。



↑あじつけこもの組み合わせによる回復は、強敵と戦うときには必携の手段。



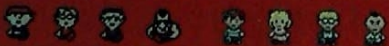
MOTHER 1+2 INFORMATION

～マザー 1+2 インフォメーション～

▶ ゲームをとことんプレイするなら ▶

MOTHER 1+2 パーフェクトガイドブック (仮)

7月下旬発売予定/A5判/本体価格未定



▶ MOTHERをとことん愛するなら ▶

MOTHER 1+2 どせいさんのほん

7月発売予定/AB判/予価1500円



PRESENTED BY ICHIGOGUMI (ファミ通書籍編集部)

ファミ通 FAMITSU ICHIGOGUMI



責任編集



MOTHER 1+2 パーフェクトガイドブック (仮)

7月下旬発売予定/A5判/本体価格未定

●新刊案内●

シムピープル お茶の間劇場 オフィシャルガイドブック

7月11日発売予定/A5判/本体価格未定

ビューティフルジョー 公式ガイドブック

7月12日発売予定/A5判/本体価格未定

イヴ・バーストエラー プラス オフィシャルガイド 改訂版

7月24日発売予定/判形未定/本体価格未定

R-TYPE FINAL 公式ガイドブック

7月中旬発売予定/A5判/本体価格未定

●表示価格は本体価格のみです。●本製品は書店でお買い求めください。●品切れの際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。●通信販売のお問い合わせ先: アスキーストア 電話 (03) 3490-9300 ●インターネットで弊社の出版物をご注文の場合には→<http://www.famitsu.com/>

株式会社エンターブレイン

〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
営業局 電話 (03) 5433-7850

MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス	任天堂	6月20日発売	4800円	全年齢対象
カートリッジ	冒険・ファンタジー	RPG	バックアップ機能つき	シナリオ&ゲームデザイン: 糸井重里

『MOTHER 1+2』のシステムはこんな感じ!

特徴的な話しかたをする町の住人や、「おばさん」、「なぞのゲージツ」など一風変わったネーミングのモンスターが生息し、独特な雰囲気を持つ本作は、システムもじつに楽しくて特殊。「MOTHER」と「MOTHER2」に共通する基本のシステムを覚えよう。



サターンバレーに住むおばさんたち。

『MOTHER』と『MOTHER2』ふたつの冒険が待っている!

①メロディーがキーポイント

町やフィールドのあちこちに隠されたメロディー。これをすべて見つけて覚えると何かが起きる!



アイテムを使って、メロディーゲット!

②PSIを使いこなせ

PSIを使うと「PP」が減ってしまう。PPの残量に気をつけながら、PSIを戦闘や謎解きに役立てていこう。



PSIを使えば、全体的攻撃も可能だぞ。

MOTHER 1+2

③人や動物と話す

主人公は動物とも会話ができるぞ。町やフィールドにいる人や動物に話しかけてヒントをもらおう。



④セーブとお金

お金は、キャッシュディスプレイから引き出すことで手に入るぞ。セーブ方法は、パパに電話すること!

© 2003 Nintendo © 1989 SHIGESATO ITOI / Nintendo Program : © 2003 Nintendo
© 1994 Nintendo / APE Inc. Scenario : © 1994 SHIGESATO ITOI Program : © 2003 Nintendo

不朽の名作RPG『MOTHER』シリーズがひとつになって、ゲームボーイアドバンスにお目見えだ。『MOTHER』と『MOTHER2』の2本が楽しめるぞ。PSI(超能力)を使ったり、仲間たちと協力しながら敵と戦っていこう。すべての謎を解き明かすのだ!

『MOTHER』を冒険!

ある日突然、主人公の家で人形や電気スタンドが動き出す「ラップ現象」が発生! この謎を究明し、ママと妹たちを守るため、故郷のマザーズデイから冒険に出発するのだ。本作では、Rボタンを押すことで、すくく移動できるようになった。

『MOTHER2』を冒険!

主人公ネスが住むイーグルランドのオネットに、隕石が落ちてきた! 隕石が落ちた場所にいた不思議な生物から、ネスは人類の運命を担った子供だと聞かされ、旅立つことになる。自転車屋で自転車を手に入ると、移動がスムーズになるぞ。

古今東西

シミュレーターやデータベースはゲーム以外のソフトを紹介します

山佐DigiワールドSP 海一番R

プレイステーション2	ヤマサエンタテインメント	5月1日発売	4800円	—
PS2	パチスロ	シミュレーター	要61キロバイト	—
CD-ROM	パチスロコントローラー玄人対応、パチスロコントローラー対応			

話題の機種『海一番R』が早くもゲーム化!

今年春にホールに導入され、またたく間にスロッターたちから絶大な支持を得たパチスロ『海一番R』をゲーム化! 設定を自由に變更できるシミュレ

ションモードのほか、美しい液晶演出をじっくりと鑑賞できるミュージアムモード、決められた条件をクリアするチャレンジモードも収録されているぞ。



↑人気、設置台数ともにダントツのパチスロ『海物語』を題材にした『海一番R』。



↑規定回数内での獲得メダル数やボーナス連チャン回数を競うチャレンジモード。

© 2000-2003 YAMASA ENTERTAINMENT CO., LTD. All Rights Reserved.

古今東西

シミュレーターやデータベースはゲーム以外のソフトを紹介します

必殺パチンコステーションV7~天才バカボン2~

プレイステーション2	サンソフト	5月22日発売	4800円	—
PS2	パチンコ	シミュレーター	要500キロバイト	—
CD-ROM	特製パチンココントローラー(N-ASUKA, FF)対応			

『天才バカボン2』がゲームになったのだ!

大ヒットを記録した人気パチンコ機『天才バカボン』の後継機、『天才バカボン2』シリーズ6機種を完璧に再現! 設定や条件を自由に變更してシミュレ

トするモードや、さまざまなミッションに挑むチャレンジモードなどを収録。また、全リーチパターンを自由に閲覧できるリーチカタログも用意されているぞ。



↑新たにママさんリーチが加わり、よりドキドキ感が増した『天才バカボン2』。



↑定番のミッションモードでは、5つのミッションにまとめて挑戦できるぞ。

© 2003 SUNSOFT © DAICHI © 赤塚不二夫/びえろ

IN STORES NOW 2003/06/16~06/22

MOTHER2

ギーグの逆襲

- 1 着替えて裏山に行き、ポーキーに話しかける。そのあとマイホームに戻り、犬とポーキーを仲間に。
- 2 裏山でブンブーンを仲間にし、「スターマンのむすこ」と戦ったあと、ポーキーたちを家に送り届ける。
- 3 オネットのゲームセンターで「フランクさま」に勝ち、市役所で市長から「たびごやのカギ」をもらう。
- 4 ジャイアントステップで「きよだいアリ」を倒し、ひとつ目のメモディーを「おとのいし」に記憶する。
- 5 オネットの南東にある警察署に出頭し、5人抜きのパトルに勝利すると、道路封鎖が解除される。
- 6 ツーソンのヌスト広場で「トンチキさん」と戦う。アップルキッドに援助をしておくのも忘れずに。
- 7 グレートフルデッドの谷で鉄のタコをチェックしてから引き返し、「タコけしマシン」をもらう。
- 8 ハッピーハッピー村の横穴を通過して山小屋に行き、ポーラから「フランクリンバッジ」をもらう。
- 9 村の中央にある集会所で「カーペインターさん」を倒し、「ろうやのカギ」をもらってポーラを助ける。
- 10 ポーラのレベルを上げてリリパットステップの「きよだいモグラ」を倒し、メモディーをゲットする。
- 11 オネットに戻ってポーラを幼稚園に送り届ける。そのあとトンチキさんに会い、「さつたば」を入手。
- 12 トンズラブラザースから「バックステージパス」をもらい、シアターに入ってステージを見る。
- 13 シアターの社長に「さつたば」を渡す。解放されたトンズラブラザースの車に乗り、スリークに出発。
- 14 スリークの墓場でゾンビを目撃したあと、ホテルの女を追跡して、ゾンビたちにさらわれる。
- 15 ここからはジェフが主人公になる。まず寄宿舎の1階でガウス先輩から「ロッカーのカギ」をもらう。
- 16 ロッカーにカギを使って開かないことを確認して、ガウス先輩に「ちょっとカギマシン」をもらう。
- 17 ロッカーを開けて外へ出る。ドラッグストアで「フーセンガム」を買い、「パルーンモンキー」をもらう。
- 18 タス湖のテントで1泊して、翌朝湖畔に行くことタッシーが出現する。タッシーに乗って対岸へ。
- 19 ブリック・ロードが作った「低予算ダンジョン」を抜ける。出口では、テータのセーブと回復も可能。
- 20 低予算ダンジョンの南にある洞窟を抜けて、アンドーナッツ研究所へ。UFOに乗って主人公と合流。
- 21 スリークの南で「ばけテント」と戦う。「ばけテント」を倒すと、ゾンビが「はえみつ」を置いていく。
- 22 「ゾンビホイホイ」が送られてくるので、サーカスのテントに仕掛けてから、ホテルに泊まる。
- 23 墓場の地下通路に入る。出口付近で「オエブ」を倒して、サターンバレーに通じる谷を進む。
- 24 サターンバレーで、ゲップの秘密工場に入るための合言葉を使い、どせいさんから聞いておく。
- 25 サターンバレーのさらに北にある滝の裏で合言葉を使い、秘密工場に潜入して「ゲップ」を倒す。
- 26 ミルキーウエルの洞窟に入り、「ちょうねんじゅのめ」を倒す。洞窟を抜けてメモディーをゲット。
- 27 再び墓場の地下通路を通過してスリークに戻る。バスに乗れるようになっていたので、新たな町へ。

① オネット

ホテル(宿泊料:ひとり35ドル)、ドラッグストア、ハンバーガーショップ、ペーカリー、病院

マイホームで目覚めたら、着替えて裏山に行く。しかし、裏山は封鎖されているので、ポーキーと話して戻ってこよう。すると、ポーキーがマイホームにやって来るので、ふたりで再び裏山を目指せ。ただし、今度は敵がうろついているので、気をつけて歩こう。裏山

でブンブーンを仲間にして引き返すと、「スターマンのむすこ」に襲われるが、ブンブーンに任せておけばオーケー。ポーキーを家に送り届けたら、オネットに向けて出発だ。オネットでは、まず図書館で地図、図書館横の隠れ家で「ミスターのぼうし」をもらっておこう。

BOSS

スターマンのむすこ

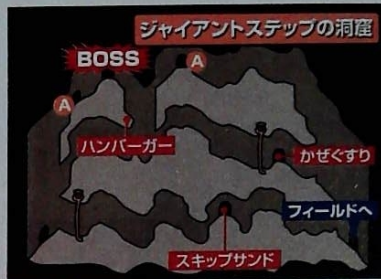


強力なPSIを使う敵。しかし、ブンブーンが主人公に「サイコシールドΣ」をかけてくれるので、敵のPSIはすべてかき消される。ブンブーンは攻撃力も非常に高いので、スターマンのむすこをあとという間に倒してくれる。主人公は適当に攻撃しているだけでいいぞ。

③ オネット～ジャイアントステップ

オネットの南にあるゲームセンターで「フランクさま」と「フランクスタイン2ごう」を倒したら、市役所で「たびごやのカギ」をもらう。そして、旅芸人の小屋を通り抜け、ジャイアントステップに向かうのだ。ジャイアント

ステップの洞窟で「きよだいアリ」を倒して引き返すと、警察署に出頭するように告げられるぞ。警察署では、5人抜きのパトルが待っている。5人目の警察署長が登場するまでに、回復アイテムとPPを切らさないように。



BOSS



ドラッグストアで装備を強化してからゲームセンターに行こう。「フランクさま」と戦うときは、HPが20を切らないようにマメに回復を。「フランクさま」を倒すとすぐに「フランクスタイン2ごう」との戦いになる。こちらも「フランクさま」と同じ戦いかたで倒すのだ。

「きよだいアリ」1体と、「アリアリブラック」2体との戦闘になる。まず、最初のターンで攻撃PSIを使い、「きよだいアリ」にダメージを与えるとともに、背後の「アリアリブラック」を一掃するのだ。「きよだいアリ」は、攻撃PSIを3回ほど連発してやれば勝てるぞ。

BOSS



⑥ ツーソン

ホテル(宿泊料:ひとり50ドル)、デパート、ハンバーガーショップ、ペーカリー、病院、市場、自転車屋

ツーソンの付近には、主人公の頭にキノコを生やす敵がいる。キノコが生えたら、キノコ狩りの少女かヒーラーに売ろう。ヌスト広場では「トンチキさん」

との戦闘になる。戦いに勝ったら、アップルキッドに食べ物と200ドルを援助し、グレートフルデッドの谷へ。そこで鉄のタコをチェックしたら引き返そう。

BOSS

トンチキさん



デパートで「ぬいぐるみ」を買っておくと、主人公が攻撃される確率が減るので、戦闘がかなり楽になる。「トンチキさん」は攻撃力が高いので、こまめに回復しよう。また、主人公の持ち物が盗まれることもあるので注意。

⑦ グレートフルデッドの谷

グレートフルデッドの谷で、道を塞いでいる鉄のタコをチェックしてからツーソンに引き返すと、アップルキッドが「タコけしマシン」をくれる。これを使って鉄のタコを消すと、ハッピーハッピー村に行けるようになるぞ。



タコを消せ



⑧ ハッピーハッピー村

ホテル(宿泊料:ひとり50ドル)、ドラッグストア、病院、無人販売所

ドラッグストア左の横穴から山小屋に行き、ポーラから「フランクリンバッジ」をもらう。そして、村の中央にある集会所で、「カーペインターさん」を倒すのだ。



BOSS

カーペインターさん

フランクリンバッジを持っていると戦うことができる。フランクリンバッジは「カーペインターさん」の「バチバチ攻撃」をはね返すので、この戦闘は楽勝だ。勝利すると「ろうやのカギ」が手に入り、ポーラが仲間になる。

⑥ マジカント

動物園の東にある岩の前でテレバシーを使うと、マジカントにワープする。城の北にいる“フライングマン”を仲間にする、若干戦力が上がるぞ。もとの世界への出口は、町の東にある穴だ。穴に入り、分岐を右、左、左、右の順で進むと最下層の地下大河にたどり着く。もとの世界に戻るまえに、ボスを倒して“めのうのつりばり”を手に入れておくように。



マジカントの心強い助っ人



6つ並んでいるアイテムはひとつしか取れない。オススメは左上。

ホテル(宿泊費は無料)、みやげもの屋、病院、荷物預かり人

お助けじいさん登場!!



↑町の北西にあるクイーンマリーの泉でテレバシーを使うと、お金が引き出せる。

BOSS

ちかたいがのめし



地下大河の最下層にある穴に入ろうとすると出現するモンスター。穴に入るまえに、HPを回復しておくといいぞ。“ちかたいがのめし”は連続攻撃をくり出すのがやっかい。最初のターンで“ディフェンスアップα”を使えば、ほとんどダメージを受けずに倒せるはずだ。

⑦ サンクスギビング

ホテル(宿泊料:ひとり65ドル)、ハンバーガーショップ、デパート、病院、ヒーラー(小学校1階)

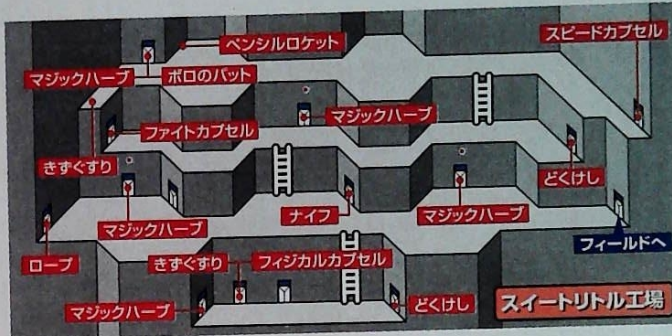
まず小学校に行き、2階左端の教室にいる生徒から屋上の話を聞く。そして1階に戻り、右端の教室に行くと、用務員が屋上のカギを開けてく

れるぞ。屋上にいるロイドを仲間にするには、“ペンシルロケット”が必要になる。スイートリトル工場に、ペンシルロケットを取りに行こう。

⑧ スイートリトル工場

ペンシルロケットは、スイートリトル工場最上階の西側にある。プレゼントの箱ではなく、ゴミ箱の中に入

っているぞ。この工場には“ねずみ”しか出現しないので、奥まで簡単に進める。ペンシルロケットを手に入れたら、ロイドに渡し、仲間になってもらおう。そして、ダンカン工場にロケットを発射しに行くのだ。



⑨ ダンカン工場

ダンカン工場では、ロケット発射台にたどり着いたときに、ロイドが戦闘不能になっているとイベントが発生しない。工場に入るまえに、ロイドのレベルを上げておこう。マジカ

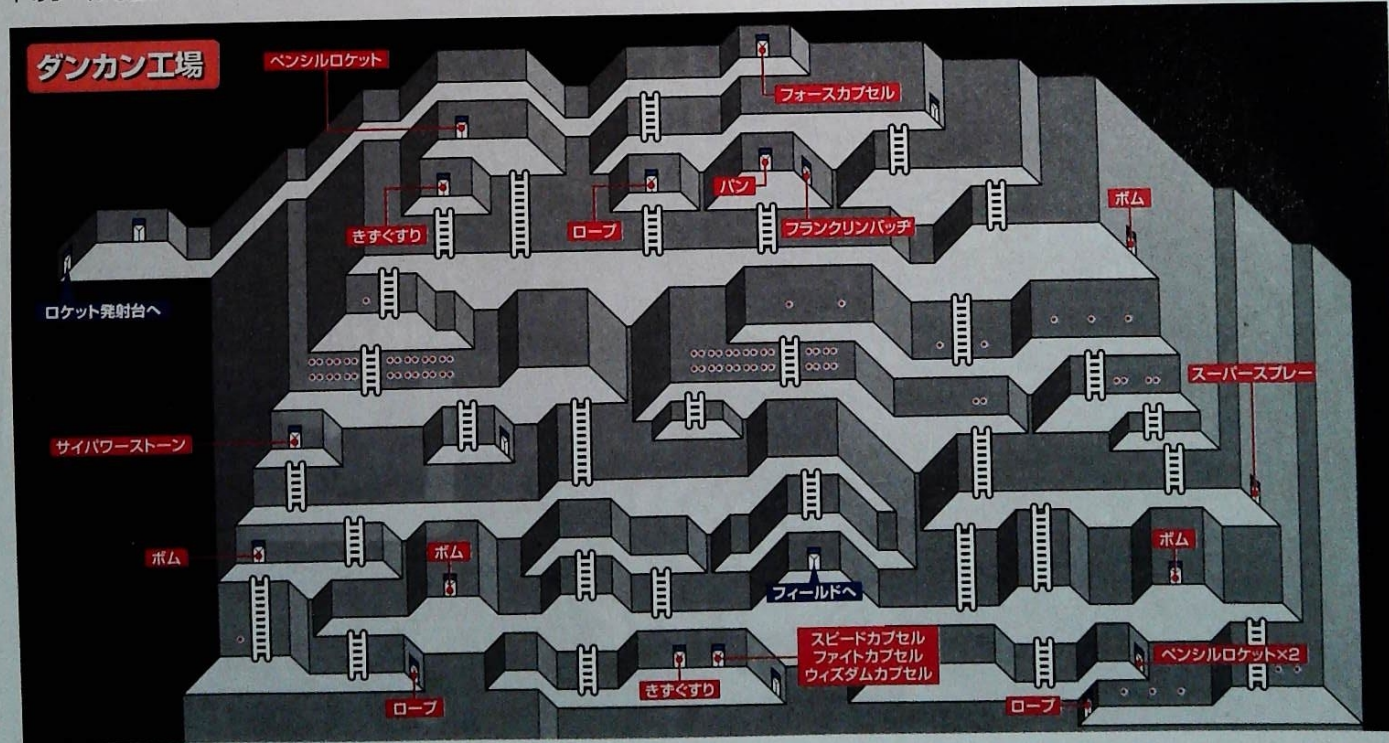
ントのみやげもの屋で、ロイドに防具を買い与えるのも忘れずに。ロケットを発射したら、線路沿いに歩いてサンタクローズ駅に行き、電車に乗って新たな町に行こう。なお、線路沿いの道は車のモンスターが多いので、念のために“ぜんそくスプレー”を多めに持っておくといいぞ。



新たな仲間が待つ町へ!!



↑ロケットを発射すると、大岩が砕けて駅に行けるようになるのだ。



MOTHER パンは食べることもできるが、パンくずにするると特定の場所に瞬時に戻れるようになる。ダンジョンに入るまえに、パンを使うのを忘れるな!

MOTHER 健康第一 主人公が車のモンスターに排気ガスを吹きかけられると、ぜんそくの発作が出て何もできなくなるのだ。“ぜんそくスプレー”を持っておこう。

10 リリパットステップ

ポーラを仲間にしたら、まず装備を買い与えておこう。そして、「きょだいモグラ」と戦うまえに、ザコを倒してある程度レベルを上げておくのだ。「きょだいモグラ」に勝ったらオネットに戻り、ツーソンに出発!

BOSS きょだいモグラ



戦うまえにポーラに武器と防具を買い与え、レベルも上げたら、「きょだいモグラ」と戦おう。「きょだいモグラ」には、状態異常を引き起こす「PKフラッシュ」が成功する確率が高いので、最初のターンで使うといい。



14 スリーク

ホテル(宿泊料:ひとり60ドル)、ドラッグストア、ベーカリー、病院

ツーソンに戻ってトンチキさんから「さつたば」をもらい、それを使ってトンズラブラザーズを助けよう。彼らはクルマまでスリークまで送ってくれる。ゾンビ

騒ぎで持ちきりのスリークでは、まず墓場で2体のゾンビと話す。そのあとホテルの前に行くと、怪しい女を目撃するのだ。女を追ってホテルに入ると!?



↑ホテルの前に挙動不審の女がひとりいるぞ。追いかけてよ。

15 スノーウッド寄宿舍

まず、1階にいるガウス先輩から「ロッカーのカギ」をもらい、それをロッカーに使ってみよう。それからガウス先輩に話しかけると、「ちょっとカギマシ」がもらえるぞ。装備を整えて外に出たら、ドラッグストアで「フーセンガム」を買い、バルーンモンキーを仲間にするのだ。



1ドルでサルをゲット!

18 タス湖~アンドンナツ研究所

バルーンモンキーとともに南下すると、タス湖に到着する。タッシーウォッチャーのテントで1泊して湖畔に行くと、タッシーが現れて対岸まで運んでくれるぞ。対岸にある「低予算ダンジョン」は、広くないので迷うことはないはず。隅々まで探索してアイテムをもらっておこう。ダンジョンを出たら洞窟を抜けて研究所へ。



↓ロープが降りていない場所で「フーセンガム」を使うと、バルーンモンキーがロープを降ろしてくれるのだ。

↑低予算だけあって、簡素な作りだが、サービス満点のダンジョン。

研究所を目指して

21 スリーク~墓場の地下

主人公とジェフが合流したら、「ちょっとカギマシ」で墓場を脱出。それからスリークの南に行くと、「ばけテント」との戦闘になる。さらにしばらくして、アップルキッドが「ゾンビホイホイ」を送ってくるので、サーカスのテントに仕掛けてホテルに泊まろう。翌日、墓場に行くと、墓場の地下に入れるようになっているぞ。



BOSS ばけテント

「ばけテント」は仲間を身動きできなくする攻撃を使う。しかし、身動きできない状態でもPSIは使えるので、PSIをメインに戦ったほうがいいぞ。弱点は、「PKファイアー」。「ばけテント」を倒したら、「はえみつ」をゲットしておこう。

BOSS オエップ



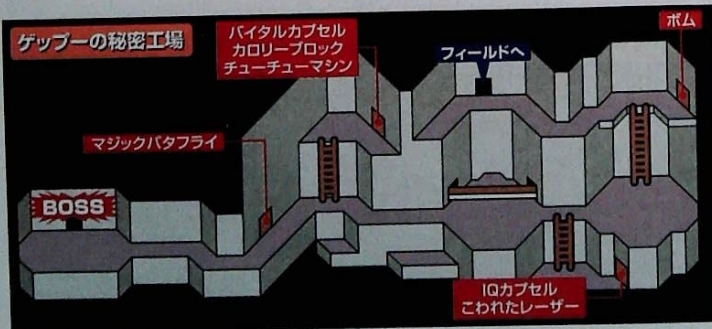
墓場の地下にいるモンスター。仲間を身動きできない状態や、涙が止まらない状態にするぞ。涙が止まらない状態になると、武器の命中率が落ちてしまうので、武器は使わずにPSIを連発しよう。「オエップ」も「PKファイアー」に弱いぞ。

25 ゲップーの秘密工場

秘密工場は、サターンバレーのさらに北にある。どせいさんから合い言葉を聞いていると、入れてもらえるぞ。ゲップーを倒して、どせいさんを助けるのだ。

BOSS ゲップー

「とんでもなくくさいいぎ」で仲間の気分を悪くさせる。気分が悪くなると、毎ターンHPが減っていくぞ。しかし、「はえみつ」を使うと夢中になってむさぼり始めて、まったく攻撃してくなくなる。最初のターンで、すかさず「はえみつ」を使うのだ!



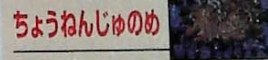
26 ミルキーウェル

ゲップーを倒して秘密工場を出ると、サターンバレーの奥からミルキーウェルに行けるようになる。洞窟で「ちょうねんじゅのめ」を倒して3つ目のメロディーを記憶したら、スリークに戻ろう。スリークはすっかり明るい雰囲気に戻っており、バスにも乗れるようになっているのだ。



↑どせいさんのコーヒーはちょっと不思議なコーヒー。飲んでおこう。

BOSS ちょうねんじゅのめ



「ちょうねんじゅのめ」はPSIIに弱い。主人公とポーラで攻撃PSIを連発して倒そう。「PKバラライシス」で、身動きできないようにしてしまえばいいぞ。いっしょに出現する「つよいあるくめ」は、仲間を増やすので早めに倒すように。

↓スリークで、つぎの町行きのバスに乗れるぞ。さっそくゴー!!

MOTHER2 ポーラの「いのる」の効果はランダム。仲間のHPを回復することが多いが、仲間を状態異常にすることも。ボス戦では使わないほうがいい。

MOTHER2 ジェフの能力 ジェフは、ホテルなどに泊まったときに、壊れたメカを直す能力を持っている。ジェフのレベルが上がると、直せるメカも高度なものになるぞ。

MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス/任天堂/6月20日発売/4800円/全年齢対象

先週に引き続き、『1』と『2』をまとめて攻略するぞ!!

MOTHER

レインディア～ハローウィーン

① レインディア

レインディアに到着したら、まず駅で“ぼうし”を受け取ろう。つぎに、駅の北西にある山の上で、おじいさんに会うのだ。おじいさんは、“いれば”を拾って渡すと、“うがいぐすり”を持ってくるぞ。あらかじめいらぬアイテムを処分しておいて、“うがいぐすり”をたくさんもらおう。



“いれば”を手に入れる

② スノーマン

“ぼうし”の持ち主に会うため、電車に乗ってスノーマンに出発。スノーマンで出現する敵は非常に強いので、“ディフェンスアップ”などの補助系PSIを駆使して戦おう。教会でアナに“ぼうし”を渡すと、仲間になるぞ。

③ ハローウィーン

仲間になったばかりのアナがある程度レベルアップしたら、電車でハローウィーンへ。住宅地にいるローズマリーにカギをもらったら、幽霊屋敷でメロディーを奏するピアノを捜せ。

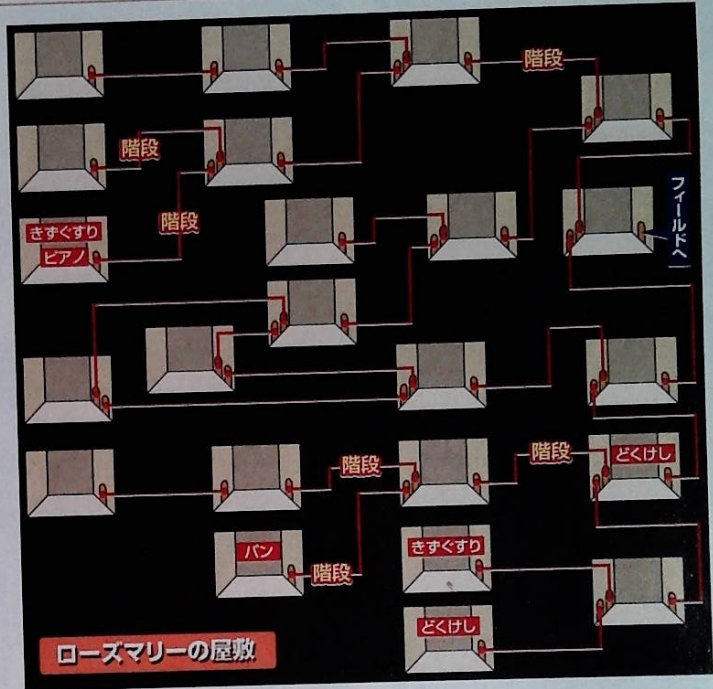


ホテルに泊まると敵闘になるので注意。

『2』のドコドコ砂漠にいる“おたすねものムシ”を倒すと、大量の経験値がゲットできる。“おたすねものムシ”は速いので、障害物がある場所に追い込むか、スキップサンドを食べて追いつけよう！（とんがら子）

今週は、『1』のハローウィーンまでと、『2』のレイニーサークルまでを攻略するぞ。『1』ではよいよアナが登場。仲間になったら、すぐに

マジカントでレベルアップさせよう。『2』は、フォーサイドのデパートあたりから敵が強くなるので、お金をCDに預けておくように。



MOTHER2

ギグの逆襲

ドコドコ砂漠～ウィンタース

① ドコドコ砂漠

ゲッバーを倒したら、スリークでバスに乗る。すると、途中で砂漠に降ろされ、フォーサイドまで歩くことになるぞ。砂漠で日射病になったら、“ヒーリングα”が“ぬれタオル”で回復を。途中にある埋蔵金発掘本部では、おじさんに食べ物を寄付しよう。



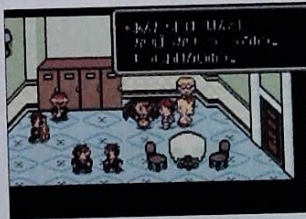
↑トンネル前の道路沿いにスロットが。絵柄を揃えて景品を入手。

砂漠でスロットに挑戦

② フォーサイド

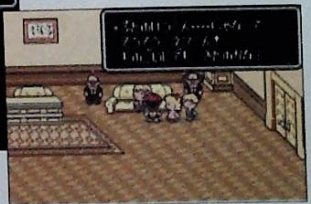
フォーサイドのトポロ劇場では、またもや騙されて借金を作ってしまったトンスラブラザーズと再会する。トポロ劇場のオーナーと話したら、埋蔵金発掘本部に戻ろう。なお、フォーサイドのデパートは休業中なので、利用することができないぞ。

トンスラを救おう!



↑トンスラブラザーズの借金は100万ドル。埋蔵金で助けてあげるのだ。

↓モノリーのビルにボーキーがいるが、会っても追い出されてしまう。



ボーキー発見せり

③ 埋蔵金発掘本部

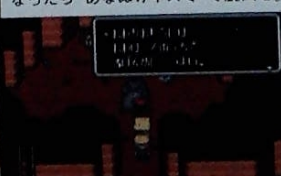
埋蔵金発掘本部に戻ると、発掘がかなり進んでいる模様。しかし、もぐらのせいで掘り進められないようだ。

発掘現場に突入しよう!



発掘現場にいる5匹のもぐらを倒してフォーサイドに戻ろうとすると、チュージが追いかけてきて“ダイヤモンド”をくれる。これをトポロ劇場のオーナーに渡すと、トンスラブラザーズを解放してくれるのだ!

↑もぐらが5匹登場する。危なくなったら“あなぬけネズミ”で脱出を。



BOSS

あなのぬし



5匹の“あなのぬし”の強さは同じなので、どれから倒してもかまわない。最初のターンで“PKフラッシュ”を使って、状態異常にしてから攻撃するのだ。ただし、直接攻撃はシールドで跳ね返されてしまうので、ポーラの攻撃PSIを使おう。また、“あなのぬし”は攻撃力が高いので、主人公が“シールド”を使えば、さらに安心して戦えるぞ。

④ フォーサイド～ムーンサイド

トズラブラザースを助けたらデパートに行こう。デパートに入り、2階に上ってから1階に戻ると、停電になってポーラがさらわれる。そのまゝに、主人公とロイドの装備を整えておくように。デパートでは、ポ

スよりもザコがやっかいだ。4階にたどり着くまでは、スキップサンドでダッシュし、なるべく戦闘を避ける。ボスを倒したら酒場に行き、トンチキと話して酒場のカウンターを調べると、ムーンサイドに行けるぞ。

→酒場のママと話したら、いったん表に出てみよう。



酒場からムーンサイドへ!!

ハロー! そしてグッドバイ!



←金髪の男に話しかけると、ワープさせられるのだ。

ムーンサイドからの脱出方法

スタート地点の酒場から出て、Aの位置にいる金髪の男に話しかけ、「おとなのドリンク」を入手する(入手しなくてもオーケー)。

①の位置にいる金髪の男に話しかけ、②へワープする。なお、ワープせずに、直接②の位置まで歩いていくことも可能。

③の付近で道を塞いでいる男から、「眉毛が髷がってて金歯の男」の話を聞いてから、④の位置にいる男に話しかけてワープする。

⑤で「やみのペンダント」を入手。さらに⑥、⑦、⑧とワープしていく。「やみのペンダント」は貴重なので、絶対入手すること。

⑧の部屋にいる黒い男の問いに「いいえ」と答えてから、ヒゲの男と話すと部屋から出られる。そしてホテルを出て⑨へ歩く。

道を塞いでいる男がいなくなったらモノトリービルに行き、「マニマニのあくま」と戦う。勝つとムーンサイドから脱出できるぞ。

BOSS

あくま
マニマニ

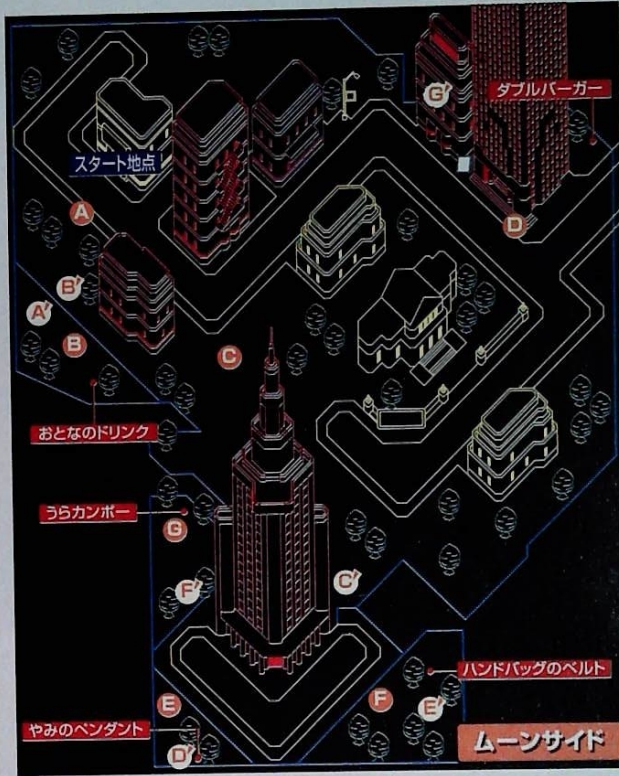


ディフェンスが高いため、直接攻撃はあまり効果がない。「パラライズ」でマヒ状態にされることもあるので、攻撃PSIを中心に戦うほうがいいぞ。なお、「おおじるいひかり」は、敵味方全員のアシストPSIの効果を打ち消す技。「シールド」を味方にかけていても、打ち消されてしまうので注意。

BOSS デパートのかいじん



「デパートのかいじん」は、混乱状態を引き起こす「ブレインショック」や、PPを吸い取る「サイマグネット」を使う。そのうえ、「PKフリーズ」で味方を固まらせ、行動不能にしてくるぞ。とにかく守りより攻めを重視して、PSIで積極的に攻撃しよう。「ベンシルロケット5」を持っているなら、使うといい。



※アルファベットはマップのつながりを表しています。青い線は通行不可能です。



※アルファベットはマップのつながりを表しています。

④ サルの多い洞窟～レイニーサークル

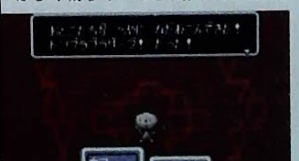
ムーンサイドから脱出したら、「サル」の多い洞窟の奥で「いちごとうふマシン」を入手。それをモノトリービルの前にいるメイドに渡し、ビル

の49階を目指す。49階でポーラと合流したら、スリークに戻ってUFOを修理し、レイニーサークルへ。そして新たなメロディーをゲットするのだ。

→ダブルスキップサンドを使って、ダッシュで運ぼう。



↓49階に登場する「ゆだんロボ」としばらく戦っていると、助っ人が登場。



「うみたてたまご」は急いで運べ

BOSS きょだいキノコ



PSIが使えなくなったときに備えて、「オフェンスアップ」で主人公の攻撃力を上げておこう。ただし、キノコを植えつけられて混乱させられてしまうこともあるので注意。「めいぐるみ」を買って持っていけば、キノコを植えつけられる確率が減るぞ。

最強の攻略を

俺たちが見せてやる!!

PREPARE

Round 125

今週の対戦カード

●MOTHER 1+2 ●やり込み道場

MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス/任天堂/6月20日発売/4800円/全年齢対象

“フランクリンバッチ”を持っていると、敵のビーム攻撃をはね返すことができる。「1」ではビビビを助けるともらえるが、ダンカン工場でもうひとつ拾えるぞ。主人公とアナにひとつずつ持たせよう! (とんがら子)

さらなる音を捜す旅へ!! 今週も「1」と「2」をあわせて攻略

世界に散らばる8つのメロディーは、順調に集まっているかな? 今週は、これまでに紹介したメロディーを聴ける場所を、まとめて

おさらいするぞ。さらに、「1」のアドベント砂漠から湿地帯まで、「2」のサマーズからダンジョン男内部までの範囲を新たに攻略!

メロディーを聴ける場所はここだ!!

MOTHER

主人公のレベルが高くなると、マジカントの西に住んでいる“哲学する男”が、メロディーを聴ける場所のヒントを歌ってくれるぞ。

① マイホームのキュービー人形

マイホームの2階で覚えられる。妹の部屋(“でんきスタンド”と戦った部屋)のタンスに置いてあるキュービー人形をチェックすると、ひとつ目のメロディーを覚えることができるぞ。

② カナリア村のローラ

マザースデイの南西にあるカナリア村で、ローラに“カナリアのこども”を渡すと覚えられる。“カナリアのこども”はマザースデイのデパートで売られているので、忘れずに買ってこよう。

③ シュークリーム動物園の歌うサル

シュークリーム動物園の管理事務所付近に、歌うサルが檻がある。檻の看板をチェックすると、サルが3つ目のメロディーを歌いだすのだ。

④ ハローウィーンの幽霊屋敷

ハローウィーンにいるローズマリーが、“ゆうれいやしきのカギ”をくれる。幽霊屋敷でピアノをチェックして、4つ目のメロディーをゲット。

ピアノへの最短ルート
扉を右→右→左→左の順に進む

⑤ アドベント砂漠のサボテン

77ページの攻略記事を参照。

⑥ マジカント地下大河のドラゴン

主人公のレベルが25以上になったら、地下大河のドラゴンをチェックしてみよう。ドラゴンが目覚めてバトルになるぞ。ドラゴンは攻撃PSIを使うので、アナの“サイコブロック”でPSIを封じるといい。もし強すぎて勝てないなら、6つ目のメロディーはあと回しにしよう。

目覚めたドラゴン!



倒したあとに話しかけると楽譜を見せてくれる。

残るメロディーはあとふたつ!

MOTHER2 ギーグの逆襲

「2」ではメロディーをゲットするまえに、ボスと戦うことになるぞ。敵を状態異常にする“PKフラッシュ”は、ほとんどのボスに有効なので活用するといい。

① オネットのジャイアントステップ

オネットの旅芸人の小屋から、ジャイアントステップに通じる洞窟に行くことができる。主人公のレベルが低くても、攻撃PSIを連発すれば簡単に“きよだいアリ”を倒せるぞ。

② ハッピーハッピー村のリリパットステップ

リリパットステップは、ハッピーハッピー村の東にある洞窟から行ける。ボスの“きよだいモグラ”は、状態異常を引き起こす“PKフラッシュ”に弱いので、最初のターンで使うのだ。

③ ミルキーウェルのレイニーサークル

秘密工場でゲップを倒すと、サターンバレーからミルキーウェルに行けるようになる。“ちょうねんじゆのめ”と戦うときは、“PKパラライシズ”を使って動きを封じておこう。



どせいさんのおかげで、ミルキーウェルに行けるぞ。

はじめる前にメロディーが!!

④ ウィンターズのレイニーサークル

“スカイウォーカー”の修理を待っているあいだに、レイニーサークルで“きよだいキノコ”を倒そう。“ぬいぐるみ”を持っていき、キノコを植えつけられる確率を減らすといいぞ。



ぬいぐるみを買ってあげよう

ぬいぐるみはフオーサイドのデパートなどで購入可能

⑤ フォーサイドのマグネットヒル

78ページの攻略記事を参照。

⑥ ランマのピンククラウド

残るメロディーはあとふたつ!

メロディーは、順番どおりに覚える必要はない。ゲーム後半で、メロディーをまとめて覚えてもいいぞ。

MOTHER

アドベント砂漠～湿地帯

① アドベント砂漠

アドベント砂漠は広くて迷いやすいので、全体マップをこまめに確認しながら進もう。砂漠では、サボテンから6つ目のメロディーをゲット。広大な砂漠のどこかに地雷が埋まっているので、捜してみてもいい。

サンタクロース駅の北から、アドベント砂漠に行ける。砂漠でメロディーを覚えたら、イースターへ。イースターでは、“テレポーション”を覚えてもらうのを忘れないように。

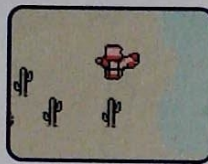


↑登場する敵が強いで、事前に装備の強化や回復アイテムの用意を。

敵に気をつけて進め

遊覧飛行を楽しんでみよう

砂漠の中央に、飛行機に乗せてくれるおじさんがいるぞ。乗るたびにくれる“チケットのはんけん”を10枚集めると、戦車に乗せてくれるのだ。ちなみに、どのコースを選んででも、もらえる半券の枚数は同じだぞ。



何度も乗ってチケットの半券を集めまくれ!

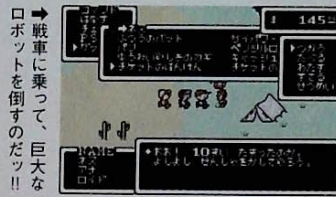
遺跡の中に入るには……!?

飛行機乗り場を東に進むと、遺跡がある。この遺跡に入ろうとすると、“R-7037”との戦闘になる。R-7037は非常に強いので、生身で倒すことは不可能。半券を集め、戦車に乗ってから遺跡に向かうのだ。戦車に乗っていると、R-7037の攻撃をすべ

てはね返すことができるぞ。R-7037を倒したら、遺跡に入ってマジカントにワープ。以降は、マジカント地下大河の穴がイースター付近につながるの、そのままイースターに向かえ。



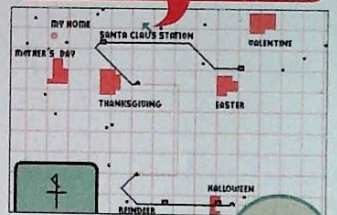
戦車に乗り込んで遺跡へ



サボテンを捜せ

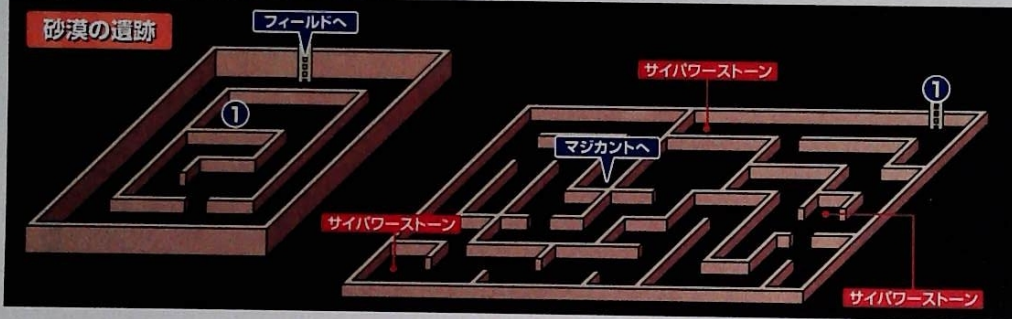
砂漠には、顔がある奇妙なサボテンが1本だけ生えている。このサボテンにPSIの“テレパシー”を使うと、新しいメロディーを覚えられるのだ。

歌うサボテンはここだ!



↑歌うサボテンはここに生えている。全体マップを確認しながら進むといいぞ。

砂漠の遺跡



② イースター

イースターでは、ガリクソンの赤ちゃんから“テレポーション”を教わろう。これは、行ったことがある

↑赤ちゃんにテレパシーで呼びかけるのだ。



町に瞬時に戻ることができるPSI。ただし、助走中に障害物にぶつかったら、テレポーションが中断されてしまうので、広い場所で使うように。ちなみに、障害物にぶつかるまえにす速く曲がれば中断しないぞ。



↑広いマジカントでテレポーションするのいい。

③ 湿地帯

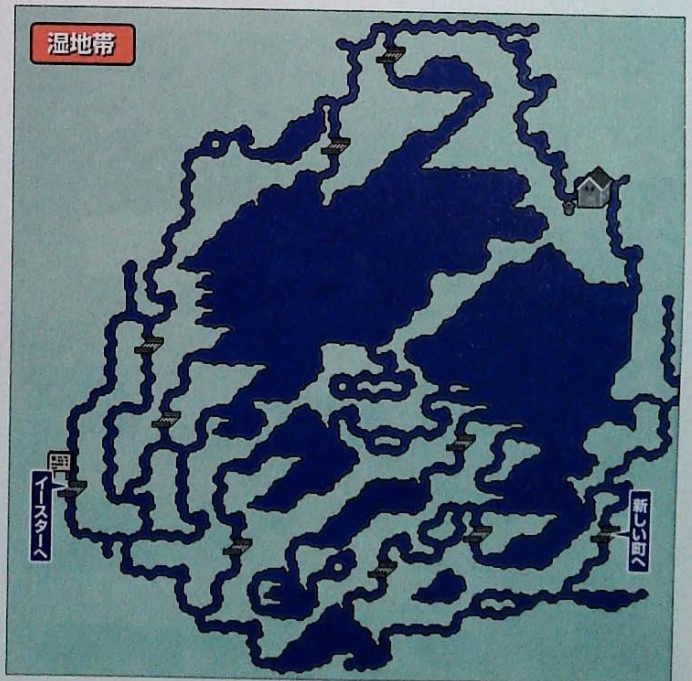
イースターの東には、湿地帯が広がっている。湿地帯を越えると、新たな町に到着するぞ。途中通過する一軒家では、ビッピーと再会することに。ビッピーの家に泊まって、HPとPPを回復しておこう。また、プレイヤーの名前を入力するのもお忘れなく。



↑なぜかゴミバケツに入っているロイドの父親に、キミの名前を覚えてあげよう。変な名前を教えると後悔するぞ。

キミの名前を入力!

湿地帯



MOTHER2

ギーグの逆襲

サマーズ〜ダンジョン男

ウィンターズのアンドーナッツ研究所でスカイウォーカーに乗って、目指すはリゾート地のサマーズ。つぎに、港から船に乗り、砂漠の町スカラビに向かうことになるぞ。砂漠では、意外な人物との再会が……。

① サマーズ、トト

サマーズには、スティッククラブという店がある。サマーズの東にあるトトの町の民家でスティッククラブの電話番号を聞き、予約して入ってみよう。そして、常連の女性に“マジックケーキ”を作ってもらおうと!?



↑常連の女性に“マジックケーキ”が食べたいと告げると作ってくれる。

食べればトリップ!?

② ランマ

“マジックケーキ”を食べると、一時的にプーを操作することになる。プーが住むランマでは、変わったアイテム

テムがたくさん手に入るぞ。その中でも、どんな食べ物にも合う“マンダラふりかけ”が便利。アイテムを手に入れてプーの修行が終わったら、サマーズにテレポートして主人公と合流し、サマーズの文化博物館に向かえ。



↑崖のてっぺんで、“ムの修行”をするプー。邪魔が入るが、すべて無視して心を“ム”にしよう!

←プーの“テレポーション”は非常に便利な能力だぞ。

③ フォーサイド、マグネットヒル

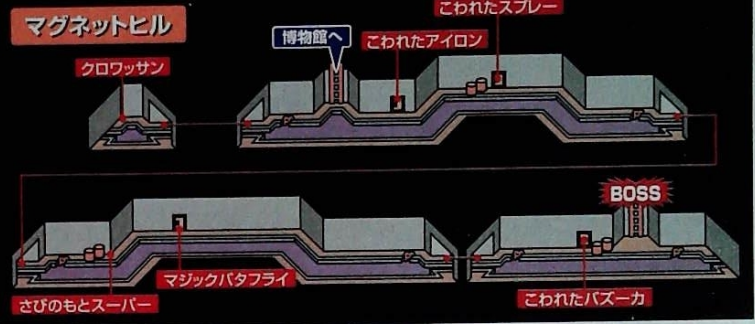
文化博物館2階で“ひびわれおとこ”に襲われるが、“バラライシス”で無力化できる。ヒエログリフの写しを手に入れたら、つぎ

はフォーサイドの自然博物館へ。そしてヴィーナスのサインをラリスボウルに渡し、マグネットヒルへの通路に入れてもらう。



BOSS きょだいネズミ

攻撃力は低いが、スマッシュを出す確率が非常に高い。しかし、全体攻撃は仕掛けてこない。致命的なダメージを受けてもすぐに回復すれば、戦闘不能を避けられるぞ。



④ ピンククラウド

マグネットヒルで手に入れた“うさぎごのみニンジン”は、ランマの洞窟の入り口を塞いでいる黒うさぎの像を消すアイテム。洞窟の奥には、第5のメロディーが隠されているぞ!!

うさぎと言えばニンジンです!

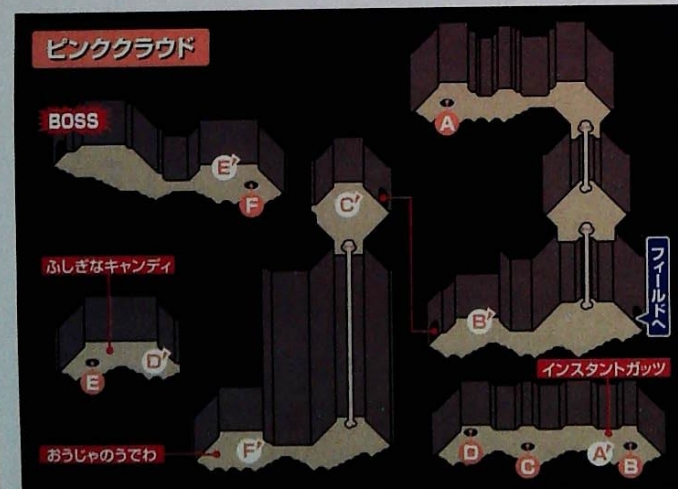


←道を塞いでいる像が一瞬にして消える。



BOSS いなすま・あらし

“バチバチこげぎ”を出すことがあるので、“フランクリンバッヂ”を忘れずに持っていこう。主人公は“オフェンスアップ”で攻撃力を上げて直接攻撃、ポーラとプーは“PKフリーズ”で攻撃して倒すのだ。



⑤ スカラビ

サマーズで、マジックケーキを作る女をスティッククラブから連れ戻すと、トトからスカラビ行き船に乗れるようになる。ただし、航海の途中で“クラークン”に襲われるので、HPの回復と装備の強化を忘れない

ように。クラークンを倒してスカラビに到着したら、市場に行って“プタのはな”を購入しておこう。これは、ある場所で“マジックトリフ”というPP回復アイテムを捜し当てるためのものだ。町での買い物が終わったら、いよいよピラミッドへ出発。砂漠を歩くと日射病になることがあるが、“ヒーリングα”で治せるぞ。



クラークン

“クラークン”は強力な全体攻撃をくり出すことがある。“バチバチこげぎ”も使うので、“フランクリンバッヂ”は必携。“バラライシス”で身動きできなくしてやるといい。



↑物語が進むと、マジックトリフが採れる場所に行くことができるのだ!

“プタのはな”を買おう

⑥ ピラミッド

まず最下層のスイッチを踏み、怪しい棺を動かす。棺の下に隠されていた穴は、“タカのみ”がある部屋に通じているぞ。ピラミッドを出るとプーがいなくなるので、プーの荷物を整理しておくように。なお、プーがタカのみを持っていなくなると、タカのみは運送屋に引き渡されるのだ。

“タカのみ”を手に入れる



↑とある場所で使用する、重要なアイテム。暗闇でも視界を確保できるのだ。

⑦ ダンジョン男

ピラミッドを出たら、出口の近くにいる男から、「とうのカギ」をもらっておく。そして北西に進むと、ダンジョン男になったブリック・ロード

と再会できるぞ。ダンジョン男の内部はかなり複雑なので、マップを見ながら進もう。HPとPPを回復できるベンチもいくつかあるので、利用するといいぞ。最上階に到着したら、いったん外に出て、ダンジョン男といっしょに歩いて南下しよう。

→ベンチのほか、CD機や医者まで用意されている。



↓最上階にはブリック・ロードの顔が。話したらいったん外に出よう。



回復施設もバッチリ完備

サブマリンを入手しろ

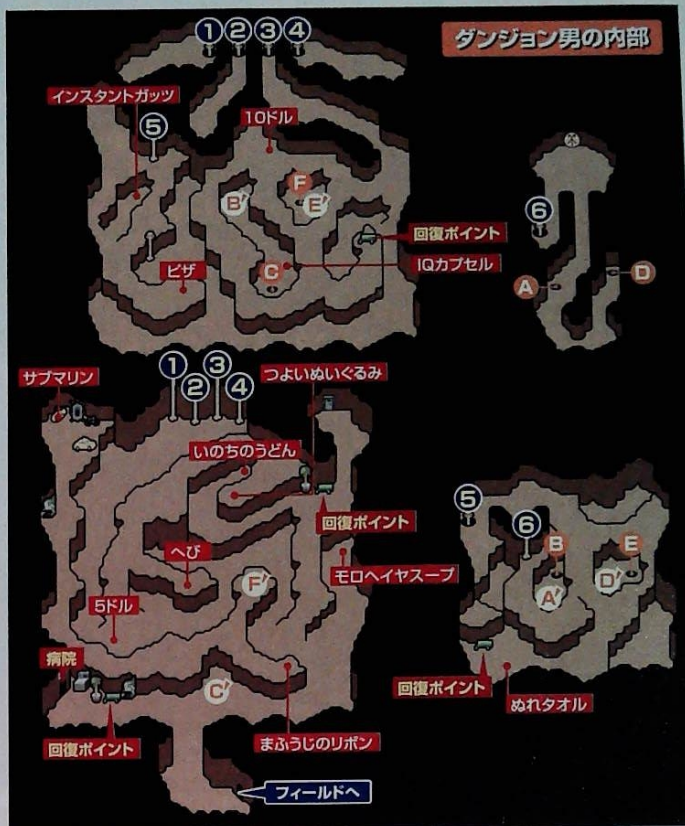
南に歩くと、ダンジョン男がヤシの木にはさまって動けなくなる。その先には、新たな目的地に行く方法を教えてくれる男が

→ダンジョン男は、古い乗り物を集めているぞ。



いるぞ。彼が言う「サブマリン」は、ダンジョン男の中にある。もう1度ダンジョン男に入って、サブマリンを入手するのだ。

乗り物いっぱい!



やり込み道場

「芸夢やり込み道場」は、とてつもないプレイを成し遂げた、「やり込み」作品を紹介していくコーナーです。

応募の決まり

まず、プレイの一部始終をVHS、デジタルビデオなどに録画。録画方法は標準がベストです。このビデオテープに、住所、氏名、電話番号、プレイの内容と解説文を必ず添えて、週刊ファミ通「やり込み」係まで郵送しよう。不正行為は即失格。また、ビデオは返却できないので、必要な場合はダビングしておくこと。採用者には最高5000ガバスを進呈いたします!

クレイジーピラミッド3-2の記録大幅更新!

クレイジータクシー2/ドリームキャスト/セガ

愛知県/松井祐治

かなーりまえに紹介した、「クレイジータクシー2」のクレイジーピラミッド3-2の記録、覚えておられますでしょうか。あれからジワジワとタイムが短縮されていっ

たのですが、ついに頭ひとつ……いや、ふたつほど抜け出した記録が届きました。当然ながら、いままでになかったパターンを使用しています。その妙技、とくとご覧あれ。

バックしてジャンプ

→スタート地点から右後方にバックしてジャンプ。



コキンと当たって

←道の端ギリギリを落下して、おや、下に見えるのは……。



あららら……

→もうゴール地点は目の前。すばらしいパターンです。



7秒50

この作品の映像は「ファミ通WaveDVD」8月号に収録!

ビデオのあて先は 〒154-8528 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「やり込み」係

従来の記録



胆シヨートカット。←鉄骨を利用して大



9秒34

やり込みビデオはいつでも募集!

やり込みビデオは随時募集中。作品の内容、ゲームの新旧は問いません。とにかく見る人を驚かすか笑わせればオーケー!

最強の攻略を

俺たちが見せてやる!!

PRIME

Round 126

今週の対戦カード

●MOTHER 1+2



MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス/任天堂/6月20日発売/4800円/全年齢対象

ゲーム終盤になると、強いザコ敵に悩まされる。味方の攻撃力や防御力を上げるPSIや、敵の攻撃PSIを跳ね返すサイコシールドを使って戦おう。(とんがら子)

物語もそろそろ終盤! 今週は最終決戦直前を攻略

今週は、「1」で手に入れておきたいアイテムを一挙紹介。さらに、「2」の魔境からルミネホールまでをマップつきで攻略するぞ。登場する敵が強くなっているので、油断せずに進もう!

MOTHER

バレンタイン

イースターの東に広がる湿地帯を越えると、バレンタインに到着する。そして、最後の仲間、テディが登場するぞ。ロイドは、テディと入れ替わりで、一時的にパーティーから外れることに。

湿地帯を越えて

バレンタインに向かうまえに、イースターの赤ちゃんに“テレポーション”を覚えてもらおう。テレポーションは、行ったことがある町へ瞬時に移動できる便利なPSIだぞ。



野獣に注意

プレイヤーの名前を入力



→ピッピの別荘で、キミの名前を入力しよう。



無料で泊めてくれるぞ!

青い服の少年は“ブラブラ団”!!

バレンタインの町をうろついている青い服の少年は、“ブラブラ団”という不良グループ。話しかけると戦闘になるが、簡単に倒せるぞ。ちなみに、テディを仲間にしたあとは、襲われなくなるのだ。



話しかけると戦闘になるぞ

←ブラブラ団は弱いので、簡単に倒せる。

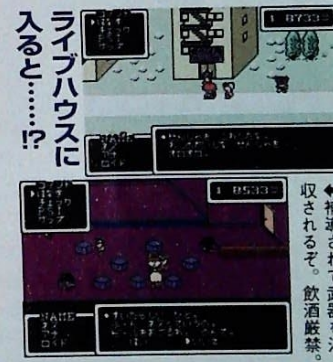
ライブハウスのチケットを入手せよ

砂漠で戦車を壊している時、戦車を貸してくれたおじさんがライブハウスの前に立っている。弁償金の200ドルを払って、ライブハウスに入ろう。ライブハウスで歌うと、テディがや

って来て戦闘になるが、ほとんどダメージを受けずに引き分けになる。テディを仲間にしたら、マジカントの地下大河で手に入る“アシガルソード”を装備させておくといぞ。



→チケットはデパートで安く買えるのだ。



ライブハウスに入ると...!?

←捕縛されて武器を没収されるぞ。飲酒厳禁。

港の展望台からロケットに乗ってみよう

町の北西にある展望台で望遠鏡を覗くと、ロケットが飛んでくる。ロケットに乗り込むと、変な博士が住む小島に飛べるのだ。博士と助手に、バレンタインのデパートで売って

る“いちごとうふ”を渡すと、お返しとして“あいのことば”と“のろいのことば”をくれるぞ。これらのアイテムは、戦闘中に使用できる。効果のほどは、キミ自身で確かめてほしい。



→ロケットに乗り込むまえに、いちごとうふを買っておこう。



妙なアイテムをゲット

手に入れておきたいアイテム・総集編

バレンタインに到着すると、最終決戦も目前！ ということで、今週は手に入れておきたいアイテムを一挙公開するぞ。弱い敵とのエンカウト

が面倒な場合は、マジカントなどで売られている“まよけのゆびわ”を使うといい。これは、弱い敵が一定時間出現しなくなるアイテムなのだ。

うがいぐすり

レインディア駅の北西にある山の上におじいさんがいる。彼に、家の横で手に入る“いれぼ”を渡すと、“うがいぐすり”を持てただけくれるぞ。ただし、もらえるのは1度きり。2度目以降は、助手から10ドルで購入を。



薬が安い!!

きぼうのオカリナ

マジカントに、オカリナを作っている男の家がある。彼がくれる“きぼうのオカリナ”を使うと、これまでに集めたメロディーを聴き直すことができるのだ。これまでの冒険を振り返るために、ぜひとももらっておこう。



メロディーを聴けるぞ!!

エアガン

“エアガン”はロイドが装備できる最強の武器。イースターのドラッグストアで、1400ドルで売られているぞ。



→お手持ちの価格で最強の武器をゲットできる。

きすぐすり

バレンタインの北東にある橋を渡り、湿地帯を進んでいくと、1軒の小屋がある。この小屋に住んでいる男に話しかけると、タダで泊めてもらえるのだ。さらに、“きすぐすり”も欲しいだけもらえるぞ。きすぐすりは、HPを全回復する便利なアイテム。持てるだけもらっておくといい。



きすぐすりがもらい放題!

ふしぎなキャンディ

ロイドを連れてマジカントに行くと、“およぐねこ”が“ふしぎなキャンディ”をくれる。これは、ロイドのパラメーターを上昇させるアイテムだ。



およぐねこのふしぎなキャンディ

ふしぎなリボン

こちらマジカントでももらえるアイテム。アナを連れて、“ぢめんをおよぐねこ”に話しかけるともらえるぞ。もらったら、アナに装備させよう。



←「テレレシー」を使ってクイズに答えるべし。

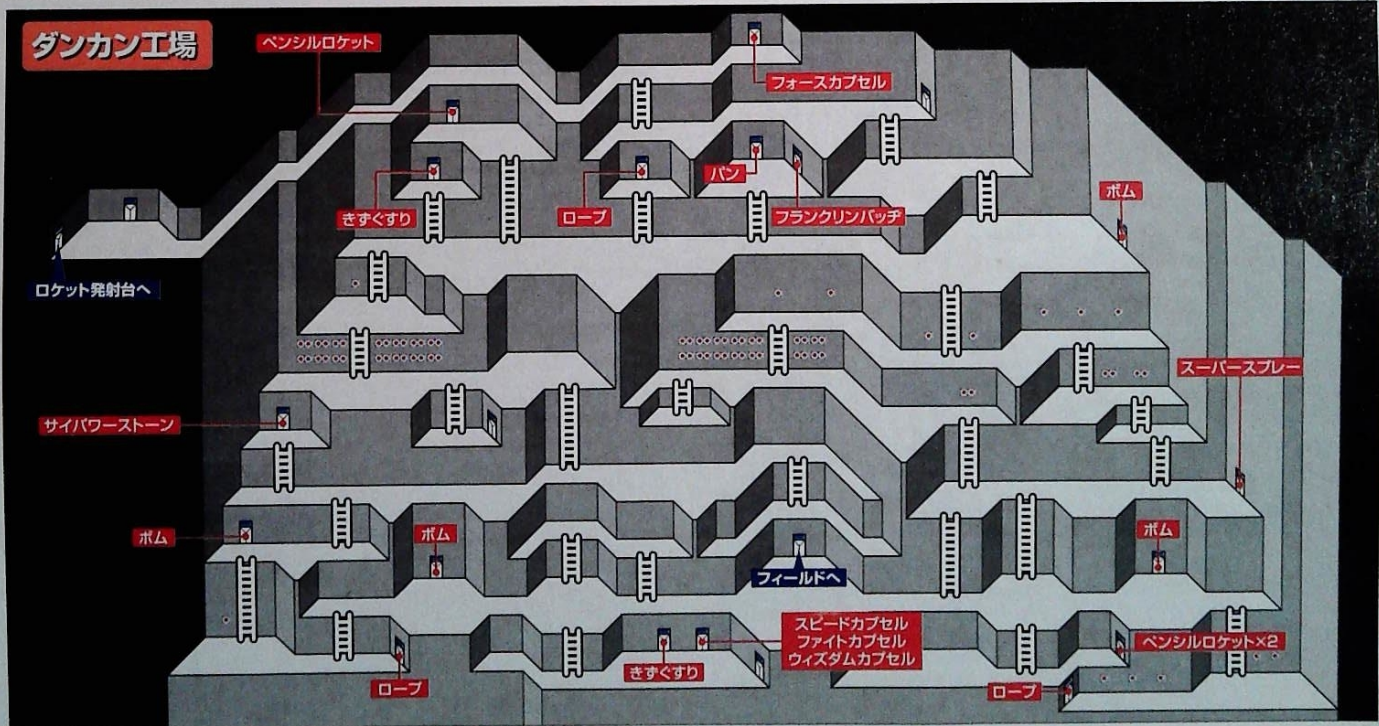
フランクリンバッヂ

フランクリンバッヂはふたつ入手可能。ひとつ目は墓場でもらえる。もらわなかった場合は、ビビの実家を訪ねよう。ふたつ目は、ダンカン工場のプレゼントボックスに入っているぞ。迷いやすいダンカン工場のマップを再掲載しているので、まだ入手していない人は探してみよう。

工場で手に入れる!



↑フランクリンバッヂを持っていると、敵の電気攻撃を跳ね返すことができるぞ。



MOTHER2

ギーグの逆襲

魔境〜ルミネホール

ゲーム後半になると、電気攻撃を使う敵が多く登場する。電気はフランクリンバッヂを持っていると跳ね返せるぞ。

① 魔境

ダンジョン男の内部にあるサブマリンに乗ると、魔境に到着する。魔境の沼地では、HPが少しずつ減っていくぞ。魔境の大部分は暗闇に覆われているが、“タカのみ”を使うと明るくなる。サンガラスの男が売っている“ペンシルロケット20”は強力なので買っておこう。

魔境の歩きかた

“プタのはな”を使って“マジックトリフ”を捜そう

魔境には、マジックトリフが生えている。“プタのはな”を使うと出るメッセージをもとに、生えている場所を絞り込むのだ。プタのはなは、スカラビの市場で売っているぞ。



やっと発見ッ!!



浅瀬を歩こう

沼は、立ち止まっているだけでもHPが減っていくが、浅瀬にいるときはHPが減らない。なるべく水の色が薄い浅瀬を通れ。

BOSS かってきたゲッパー



“はえみつ”を使ってもまったく効果がないので注意。ステータス異常になるたびに治療しているときがないので、攻撃PSIを中心に攻めまくるのだ。ちなみに、ジェフが“ペンシルロケット20”を使えば、一発で倒せる。

② グミ族の村

“かってきたゲッパー”との戦闘後に、プーがパーティーに戻ってくる。プーは、敵全体に星を落として攻撃する“PKスターストームα”を新たに身につけているぞ。プーとともに魔

境を抜けると、グミ族の村に到着。グミ族は非常に無口なので、話しかけてもあまりしゃべってくれない。ただし、宿屋には無料で泊めてくれるので、HPを回復しておこう。村の中央にいる長老によると、グミ族をしゃべらせるには、“むくちをなおすほん”が必要になるらしいが……!?

ゴミ箱をチェック!

グミ族の村の入り口付近に、ガラクタ置き場がある。ゴミ箱の中には、ジェフが装備できるデスビームが入っているぞ。電話もちゃんと使えるので、データをセーブしておこう。



デスビームを入手!

ジェフに装備させれば攻撃力が大幅アップ。

“いのちのつぶえ”をステキなアイテムと交換しよう

グミ族がおしゃべりになると、“いのちのつぶえ”をいろんなアイテムと交換してくれる。“さいごうのバット”をもらうには、7回交換する必要があるのだ。

交換希望!!



リストの上にあるものから順番に交換してくれるぞ。

どせいさんから買える。



サターンバレーで買おう

- もらえるアイテムは全部で7つ!
- ・そまつなパン
 - ・そぼくなヨーグルト
 - ・そまつなパン
 - ・スパイシーほしにく
 - ・ドラゴンパウダー
 - ・まふうじのコイン
 - ・さいごうのバット

無口なグミ族をしゃべらせるには!?

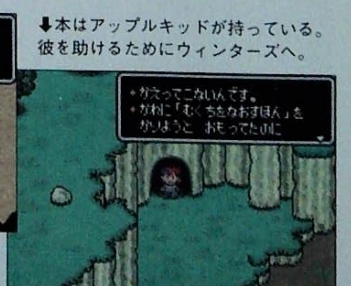
村を出ると、アップルキッドから電話がかかってくる。電話中にアップルキッドが誘拐されたら、ウィンターズのアンドーナッツ研究所に行き、“こけしけしマシン”をもらうのだ。

これで、ストーンヘンジ地下の基地を塞いでいるこけし状の物体を消して、洞窟内部に突入しよう。アップルキッドを助け出すと、“むくちをなおすほん”のありかが判明するぞ。

無口なグミ族をしゃべらせるには!



↑“むくちをなおすほん”を手に入れたら、グミ族の長老に貸してあげよう。



③ ストーンヘンジ

“スターマン”はワープしながら近寄ってくるので、慎重に歩こう。“エナジーロボ”は敵のHPを全回復する。戦闘になったら、逃げたほうがいいぞ。“スーパースターマン”はサイコシールドを張っているので、攻撃PSIを使わずに倒すのだ。

こげしを消して地下へ



↑ストーンヘンジの地下にある基地には、強力なモンスターがたくさんいるぞ。

↓“DXスターマン”を倒したら、アップルキッドとどせいさんに話しかけておこう。

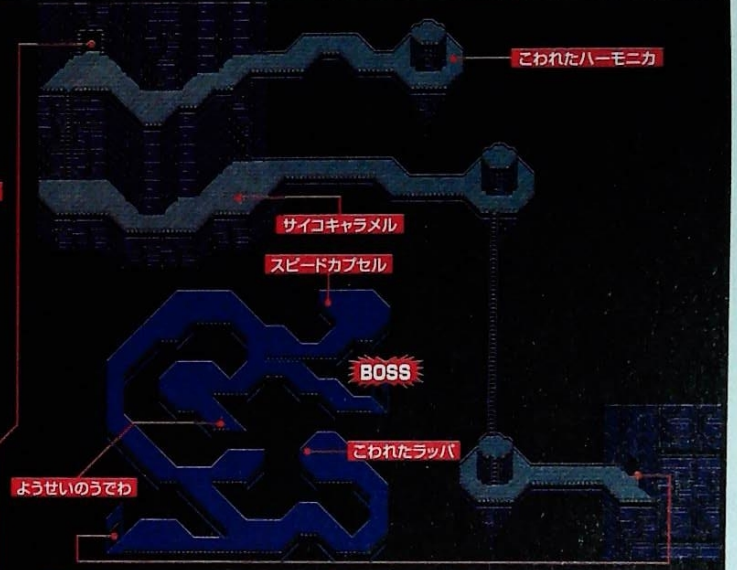
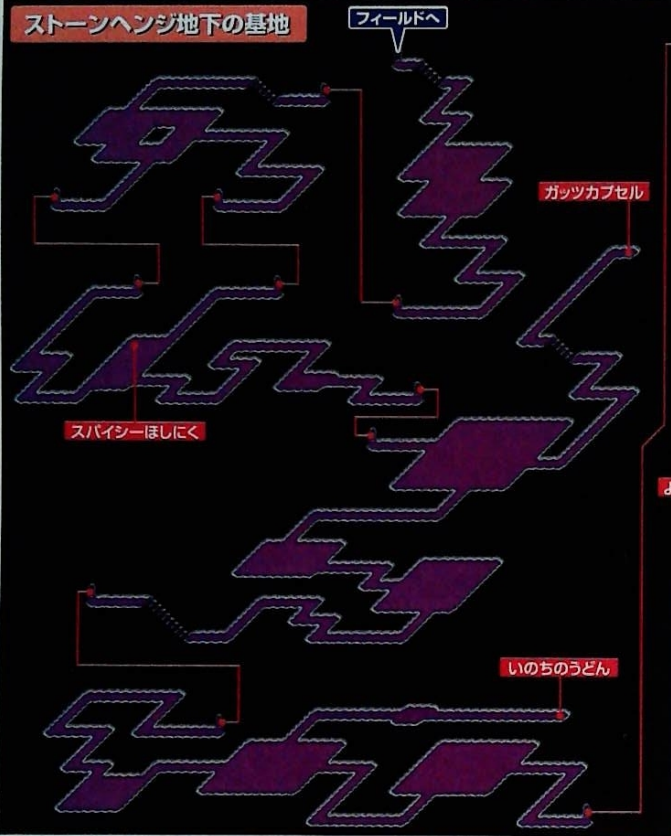


BOSS DXスターマン



“PKスタースタームα”を使うので、“サイコシールド”を使っておこう。攻撃PSIは跳ね返されるので厳禁。“ペンシルロケット20”を使って倒せ。

ストーンヘンジ地下の基地



④ ルミネホール

アップルキッドを救出したら、オネットの図書館に行って“むくちをなおすほん”を探すのだ。本を入手して、グミ族の長老に渡すと、グミ族が一夜にしておしゃべりになる。すると、力自慢のグミ族が、巨大な岩を動か

してくれるぞ。岩の下に隠されていた穴に入り、7番目のメロディーを目指して進もう。ルミネホールの洞窟は、強力な敵が登場する。“エレキスピリット”や“ぶきみボール”はPSIで攻撃してくるので、“サイコシールド”を毎ターン使うといい。なお、“ぶきみボール”は倒されると大爆発を起こすので、必ず最後に倒すように。



岩がしゃべる洞窟!

BOSS でんげきバチバチ



電気ショックは“サイコシールド”では防げないが、フランクリンバッチで跳ね返せる。ジェフの“シールドキラー”で反撃シールドを消してから攻撃を。“ペンシルロケット20”を使えば楽勝だぞ。

*マップ中の記号はマップの繋がり方を表しています。なお、番号は双方向の繋がり、アルファベットは一方通行を表しています。

最強の攻略を

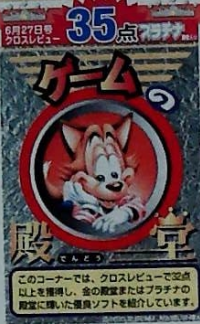
俺たちが見せてやる!!

PRIME

Round
127

今週の対戦カード

●MOTHER 1+2



MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス/任天堂/6月20日発売/4800円/全年齢対象

8つのメロディーを集めて 最後の敵“ギーグ”を倒せ!!

ギーグ戦の攻略部分は、どうしても倒せない人だけ読んでほしい。ギーグを自力で倒すと、エンディングの感動が倍増するぞ。(とんがり子)

8つのメロディーがすべて揃うと、いよいよ最後のボス、ギーグとの戦いになる。ギーグは、ふつうの攻撃方法では倒すことができないぞ。今回は、そんなギーグの倒しかたを伝授!

MOTHER

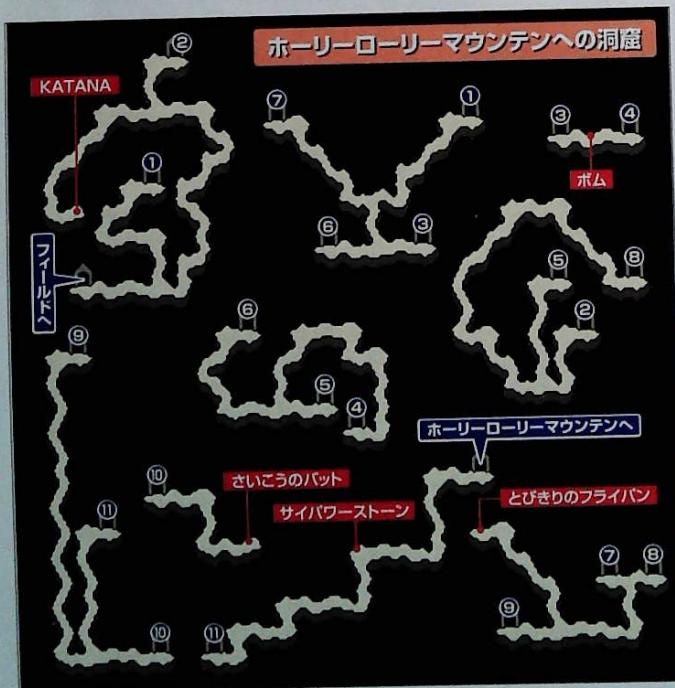
ホーリーローリーマウンテン

バレンタインの東に広がる湿地帯を南東に進むと、ホーリーローリーマウンテンにつながる洞窟にたどり着くぞ。山を登ってギーグを倒すのだ。

① ホーリーローリーマウンテンへの洞窟

主人公、アナ、テディが装備できる武器があるので、忘れずにすべて回収しておこう。この洞窟に登場する“ブレインガ”は、攻撃PSIや“サイコ

ブロック”、“サイコシールドα”など、嫌な攻撃を仕掛けてくる。しかもディフェンスがかなり高いので、戦わずに逃げたほうがいいぞ。



② ホーリーローリーマウンテン

ホーリーローリーマウンテンでは、ふたつのメロディーを聴くことができる。この山は広いうえに、強い敵が出現するぞ。苦戦するようなら、山小屋を拠点にしてレベルを上げよう。ただし、最後の戦いに挑むのは主人公、アナ、ロイドの3人なので、本格的な経験値稼ぎはテディとロイドが交替してからにするように。

NAME	HP	PP	LV	EXP
アナ	186	146	27	35683
ロイド	114	0	23	16203
ロイド				10015

↑強敵が待ち受ける山。上に行くほど強い敵が出現するので注意しよう。

ゲーム終盤の難所!!

まずはテディとともに山小屋を目指せ

湖の手前にある山小屋の奥の部屋に入ると、“R・7038”との戦闘になるが、非常に強いので倒すことは不可能。戦闘に負けるとロイドが現れ、以降はテディがパーティーを抜けて

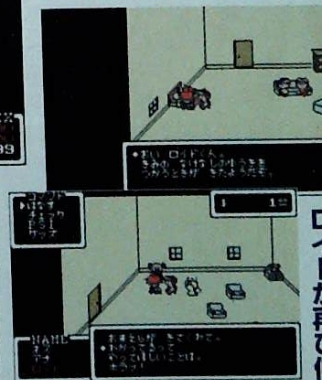
ロイドと行動をともにすることになる。ちなみに、奥の部屋に入るまえに山小屋で電話をかけておき、ロイドが仲間になったあとでわざと全滅すれば、瞬時に山小屋へ戻れるぞ。

トの襲撃を受けて全滅する。



謎の巨大ロボットの襲撃!!

↓全滅するとロイドが現れて、湿地帯の小屋に連れ戻されてしまうぞ。



↑山小屋のおじさんは、どんな状態異常もバッチリ治療してくれる。

ロイドが再び仲間!

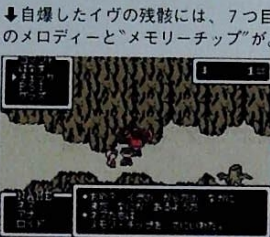
ボートを修理して湖の工場へ

山の中腹にある湖で、ロイドにボートのエンジンをかけてもらったら、渦巻きから水底の工場に向かうのだ。そして、ロボットのイヴを仲間にしよう。イヴ

といっしょにしばらく歩いていると、「R・7038XX」に襲われて、イヴが自爆してしまう。そのまえに、イヴの破壊力を利用して経験値を稼いでおくといいぞ。



ロボットのイヴが仲間に!



↓自爆したイヴの残骸には、7つ目のメロディーと「メモリーチップ」が。

8つのメロディーが揃うとき……



クイーンマリーに聴かせよう

7つ目のメロディーはイヴの残骸、8つ目のメロディーは山の頂上にある「XX石」をチェックすると聴くことができる。すべてのメロディーを覚えたら、マジカントに戻ってクイーンマリーに聴かせよう。すると、頂上の洞窟を塞いでいる岩が消えて、先に進めるようになるのだ。

- | | | |
|---------------------------------|-------------------|--------------------|
| メ
す
べ
て
の
イ
! | ・マイホームのキュービー人形 | ・アドベント砂漠の歌うサボテン |
| | ・カナリア村のローラ | ・マジカント地下大河のドラゴン |
| | ・シュークリーム動物園の歌うサル | ・ホーリーローリーマウンテンのイヴ |
| | ・ハローウィーンの幽霊屋敷のピアノ | ・ホーリーローリーマウンテンのXX石 |

BOSS

ギーグ



ホーリーローリーマウンテンの頂上にある洞窟で、最後の敵、「ギーグ」が待ち受けている。ギーグは、直接攻撃や攻撃PSIを使っても、絶対に倒すことができない。まず、ギーグからの攻撃に8ターン耐え、9ターン目に出現する「うたう」コマンドを使うのだ。あとは、ひたすら歌い続けるのみ!

受けるダメージを軽減

「サイコシールド」と「ガード」を併用すれば、正体不明の攻撃によるダメージを軽減できる。最初のターンで、全員にサイコシールドをかけよう。

NAME	HP	PP	SP	EXP	LV
ギーグ	100	150	34	36802	100
ロイド	74	0	23	10019	

↑9ターン目に「うたう」コマンドが出るまで耐えしめろ。

HPの回復も重要!

コマンドの中に「うたう」が出現したら、あとは全員で歌い続けられればよい。ただし、ギーグは歌っているあ

いども正体不明の攻撃で全員のHPを減らすので、回復しながら戦って全滅を避けよう。主人公とロイドが歌い、アナが「ライフアップΩ」を使って全員のHPを回復するといいぞ。

→ようやく、待望の「うたう」コマンドが出現!

NAME	HP	PP	SP	EXP	LV
ギーグ	11	142	23	10209	100
ロイド	88	0	23	10019	

↓11回歌えば戦闘が終わってエンディングへ。攻撃する必要はない。

一気に攻めまくれ

NAME	HP	PP	SP	EXP	LV
ギーグ	44	130	23	10019	100
ロイド	44	0	23	10019	



「メモリーチップ」を使えばイヴのもとへ瞬時に戻れるぞ
イヴを仲間にして、マップ中の㊸か㊹を通ると、「R・7038XX」との戦闘になる。戦闘で自爆したイヴを調べると、「メモリーチップ」を入手できるぞ。これは、イヴの残骸のもとへ戻るためのアイテム。㊹のほうが頂上に近くて便利なので、㊹でR・7038XXと戦うといい。

*マップ中の数字は、マップのつながりを表しています。
*マップ中の㊸と㊹は、「R・7038XX」と戦闘になる地点です。

MOTHER2

ギーグの逆襲

地底大陸～過去

グミ族の村にある穴に入り、ルミネホールを抜けると、地底大陸に到着するぞ。地底大陸のファイアスプリングでメロディーを覚えると、8つのメロディーがすべて揃う。ほかのメロディーをまだ覚えていない場合は、81ページを参考にしよう。

① 地底大陸

地底大陸にいる恐竜は、攻撃力が高いので、なるべく戦闘を避けよう。青い温泉はHP回復、赤い温泉は状態異常を治療できるので、利用するといいぞ。グミ族の集落で武器を買ったら、ファイアスプリングへ。



恐竜だらけの地底大陸

←恐竜は体が大きいので、木や岩を利用して戦闘を避けるのだ。



② ファイアスプリング

“あつくもえるてき”や“PKおとこ”など、火で攻撃する敵が多い。ほのおのペンダントやうみのペンダントで、火のダメージを軽減できるぞ。



熱そうな敵が多い洞窟!



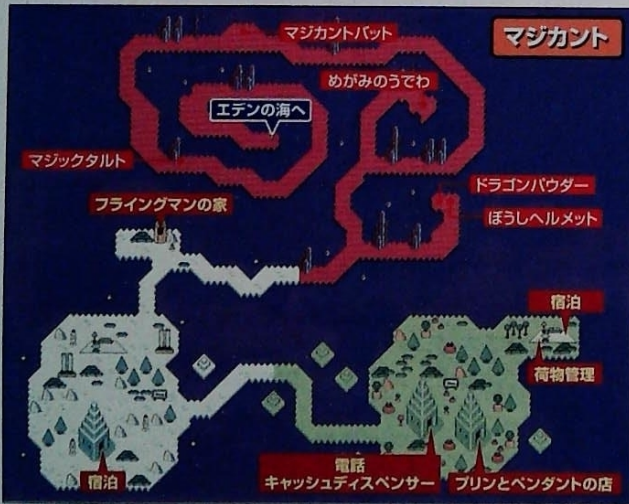
BOSS カーボンドッグ、ダイヤモンドドッグ

カーボンドッグにある程度ダメージを与えると、ダイヤモンドドッグに変身する。ダイヤモンドドッグになると、直接攻撃のダメージを跳ね返すようになるので、PSIを使って攻撃しよう。

③ マジカント

8つのメロディーをすべて集めると、主人公だけがマジカントに飛ばされる。マジカントでは、フラ

イングマンを仲間にすることも可能。エデンの海でクラーケンが何体か出てくるが、ここまで旅を進めてきた主人公ならあっさり倒せる。エデンの海で“主人公のあくま”を倒すと、現実世界に戻れるぞ。



BOSS 主人公のあくま

“主人公のあくま”は攻撃PSIを連発してくる。HPのドラム表示に余裕があるときは直接攻撃とPSIで攻めまくり、HPが少なくなったらヒーリングγで回復を。

④ サターンバレー

サターンバレーでアンドーナッツ博士から隕石の話の聞いたら、オネットに向かう。オネットの町は強い敵がうろついているので、回復アイテムを用意し、レベルアップしてから行くように。



←材料の隕石を手に入れたら、スペースストーンを完成させるのだ。オネットに隕石を取りに行こう

⑤ マイホーム～過去

オネットの“スターマン・センゾ”は“PKスターストームα”を使うので、戦うときはサイコシールドを全員にかけよう。オネットで隕石を手に入れたら、サターンバレーから過去へ行き、ギーグと戦うのだ。ギーグは、ふつうの攻撃では倒せないで注意!

オネットは敵がうようよ



そしてギーグとの戦いへ



↑過去の世界ではギーグと戦うことに、さらに、ギーグのかたわらには、意外な人物が……。

最終決戦のまえに入手しておきたいアイテム



過去に行くと、最後まで現代に戻れなくなってしまふ。そのまえに、強力なアイテムを手に入れておこう。魔境などで売っている“ベンシルロケット20”、魔境で“プタのはな”を使うと見つかる“マジックトリブ”、サルの多い洞窟やグミ族の村などで入手できる“ドラゴンパウダー”などが、終盤戦で役立つぞ。

経験値稼ぎには“デヘヘラー”がオススメ



グミ族の村の地下にある洞窟で遭遇する“デヘヘラー”は弱いので、“PKファイアー”で簡単に倒せるぞ。さらに、PP補給にも役だってくれるのだ。



すべてのメロディーはこの場所に！

今回は、8カ所の“パワースポット”をすべて紹介するぞ。パワースポットのなかには、訪れなくてもメインのシナ

リオが進む場所がある。そのような場所はマップつきで解説しているのだから、最後のメロディー集めの参考にしよう。

終盤ならボス戦も楽勝



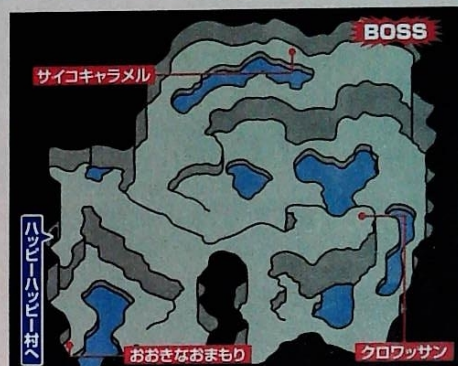
↑4人で立ち向かえば、パワースポットのボスもあっさり倒せる。

メロディーの入手場所

- ・オネットのジャイアントステップ
- ・ハッピーハッピー村のリリパットステップ
- ・サターンバレーのミルクキーウェル
- ・ウィンターズのレイニーサークル
- ・フォーサイドのマグネットヒル
- ・ランマのピンククラウド
- ・グミ族の村地下のルミネホール
- ・地底大陸のファイアスプリング

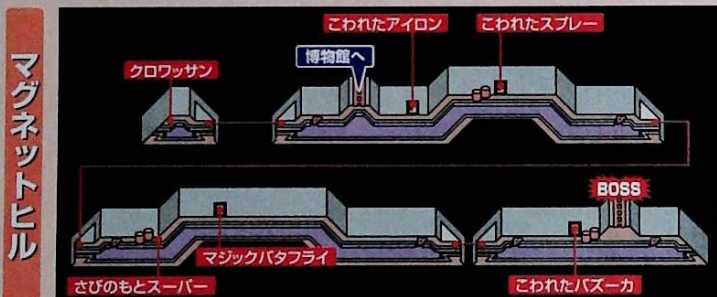
リリパットステップ

ハッピーハッピー村の洞窟を通り抜けると、リリパットステップに着く。ハッピーハッピー村に直接テレポットすることはできないので、ツインソンの東から歩いていこう。



ミルクキーウェル

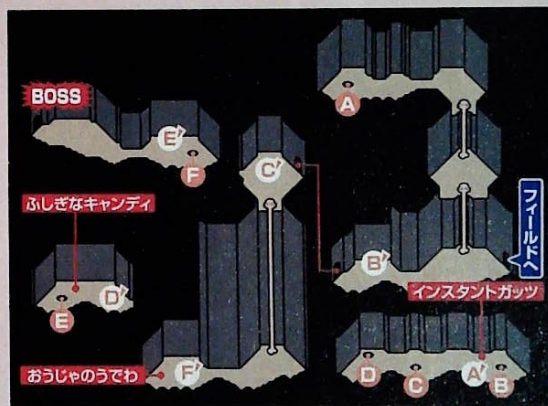
ミルクキーウェルは、サターンバレーにある。ゲップを倒して、滝の裏の秘密工場から帰ってくると、サターンバレーの北側のはしが伸びられており、先に進むことができるようになっていた。温泉の横の洞窟に入れば、すぐにミルクキーウェルに到着するぞ。



マグネットヒル

フォーサイドの博物館でビーナスの話を聞き、トポロ劇場で“サインいりバナナ”をもって博物館の男に渡すと、マグネットヒルに通じる地下通路に入れるようになる。

ピンククラウド



まず、マグネットヒルで“うさぎごのみニンジン”を手に入れておく。つぎに、ランマの南西にある洞窟の入り口でこれを使うと、入り口を塞いでいる3体の黒うさぎ像が消えて、中に入れるようになる。

BOSS ギーグ



ギーグはポーキーといっしょに登場する。ポーキーがいるあいだは、ギーグへの攻撃が跳ね返されるので、まずポーキーのみを攻撃するのだ。なお、ギーグの攻撃はサイコシールドで防ぐことができないので、HPをこまめに回復しながら戦うように。ポーキーを倒したら、全員でギーグを集中攻撃しよう。

→ポーキーは、ベンシルロケット20や攻撃PSIを連発して倒そう！



全員で集中攻撃！

みんなの心をひとつに

ギーグにある程度ダメージを与えると、ポーキーが現れる。そのあとは、ポーラーが毎ターン折り続けるのだ。

武器やPSIで攻撃する必要はないので、ポーラーの生存を最優先しよう。主人公が回復役になって、ポーラーのHPを毎ターン回復するのがオススメ。最後まであきらめずに祈ろう！

ポーラーが大活躍するぞ



←祈りが誰にも届かなくなっても、あきらめずに祈れ。

*マップ中の数字は、マップのつながりを表しています。
*マップ中のアルファベットは、一方通行のつながりを表しています。



MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス/任天堂/6月20日発売/4800円/全年齢対象

今週から2週に渡って、『MOTHER 1+2』の総集編をお届けするぞ。まず今週は、『1』のオープニングからエンディングまでを一気におさらい！（とんがら子）

エンディングまでを総まとめ 『1』はこれでクリアできる!!

今週は、『MOTHER』1作目の総集編をお届け。迷いやすい場所のマップや戦闘のコツなどを2ページに凝縮して掲載するぞ。ちなみに、来週はもちろん『2』の総集編。お楽しみに！

① マイホーム

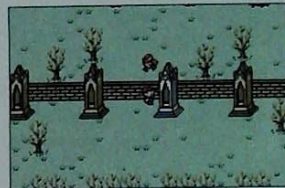
妹の部屋で人形を倒したら、タンスの上のキュービー人形を調べてひとつ目のメロディーを覚えよう。犬が持っている“ちかしつのカギ”を使って、地下室のアイテムを手に入れたら、マザーズデイに出発。

② マザーズデイ

デパートの最上階で売られている“カナリアのこども”は、ふたつ目のメロディーを覚えるための重要アイテム。85ドルを払って購入したら、マザーズデイの北西にあるカナリア村に向かう。

③ カナリア村

ひとつだけ色が違う柱の裏には、塀の外に通るための抜け道が隠されている。塀の外にいるローラに“カナリアのこども”を渡すと、ふたつ目のメロディーを覚えることができるぞ。



隠し通路を通ろう

④ 南の墓場

マザーズデイ南の墓場で、穴から地下に入り、部屋のいちばん奥にある棺桶を開けると、ピッピーを救出できる。ピッピーがくれる“フランクリンパッチ”は、“PKビームγ”を跳ね返すアイテム。



↑墓場でもらわなかった場合は、ピッピーが家に戻ってから訪問しよう。

⑤ シュークリーム動物園

ピッピーを救出したら、町役場で“どうぶつえんのカギ”をもらおう。動物園にいる“スターマンのむすこ”と戦うときは、“ディフェンスアップα”と“サイコシールド”を使え。

⑥ マジカント

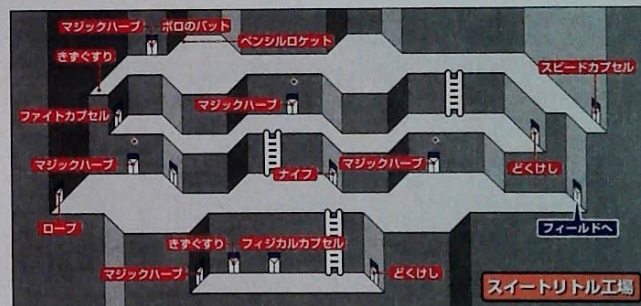
歌うサルが3番目のメロディーを聴いたら、動物園の東にある岩でテレバシーと“そうそふのにつき”を使ってマジカントへ。マジカントの出口は、東にある穴。脱出ために“めのうのつりばり”を入手しておこう。

⑦ サンクスギビング

マジカントから脱出したら、そのまま北上してサンクスギビングへ。小学校でロイドと話してから、“ペンシルロケット”を入手するためにスイートリトル工場へ向かうのだ。

⑧ スイートリトル工場

“ペンシルロケット”は、スイートリトル工場の最上階にあるゴミ箱に入っている。これを入手してロイドに話しかけると、仲間になってくれるぞ。仲間になった直後のロイドは非常に弱いので、マジカントで防具を買い与え、ある程度レベルを上げておくといい。準備が完了したら、ロイドとふたりでダンカン工場を目指せ。



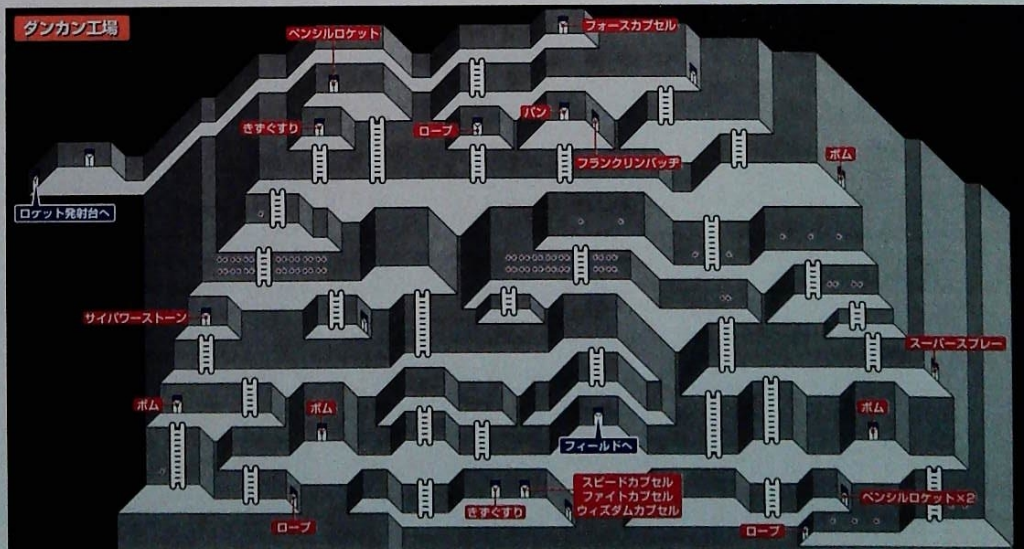
⑨ ダンカン工場

ダンカン工場でロケットを発射すると、サンタクロース駅への道が開ける。ただし、ロイドが発射台にたどり着くまでに戦闘不能になると、ロケットを発射できなくなるので気をつけよう。



↑↓広いうえに敵が強いので注意。フランクリンパッチの入手を忘れるな。

やたら広い工場



⑩ レインディア、スノーマン

サンクスギビングの北にあるサンタクロース駅から、3つの町に通じる電車に乗ることができるぞ。まずレインディア行き電車に乗り、駅で“ぼうし”をもらおう。つぎに、スノ

ーマンに行き、教会にいるアナに“ぼうし”を渡して仲間にするのだ。スノーマンでは強い敵に遭遇するので、戦うときは“ディフェンスアップ”や“サイコシールド”が必須となるぞ。

⑪ ハロウィーン

ハロウィーンのダウンタウンには人がいないので、まず東にある住宅街に行く。住宅街にいるローズマリーは“ゆうれいやしきのカギ”をくれるので、これで屋敷の扉を開けて、ピアノを捜そう。4番目のメロディーをゲットしたら、いったんサンタクロース駅まで電車で引き返すのだ。

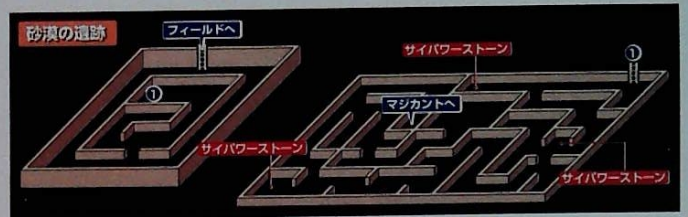


⑫ アドベント砂漠

アドベント砂漠に通じる道は、サンタクロース駅の北側にある。砂漠では、歌うサボテンからメロディーをゲットできるぞ。砂漠の中央で飛行機に乗せてもらい、“チケットのはんげん”を10枚集めたら、戦車に乗って遺跡へ。戦車に乗らずに遺跡に入ろうとすると、全滅するので注意。



↑アドベント砂漠には、歌うサボテンが生えている。そのうえ地雷まで埋まっているぞ。歌うサボテンと地雷は、全体マップを参照しながら捜そう。



⑬ イースター、湿地帯

イースターの店で売っている“エアガン”は、ロイドの最強武器なので購入を。また、ガリクソンの赤ちゃんにテレバシーを使って、“テレポーション”を覚えてもらうのも忘れずに。主人公のレベルが25に達しているようなら、マジカントに戻ってドラゴンと戦い、新たなメロディーを聴いておくといいだろう。



⑭ バレンタイン

アドベント砂漠で戦車を壊していると、戦車を貸してくれたおじさんがライブハウスの前に立っている。おじさんに200ドルを払うとどいてくれるぞ。ただし、ライブハウスに入場するにはチケットが必要。高値でチケットを売っている男がいるが、彼から買わずにデパートで安く手に入れよう。ライブハウスで歌うと、テディが仲間になる。

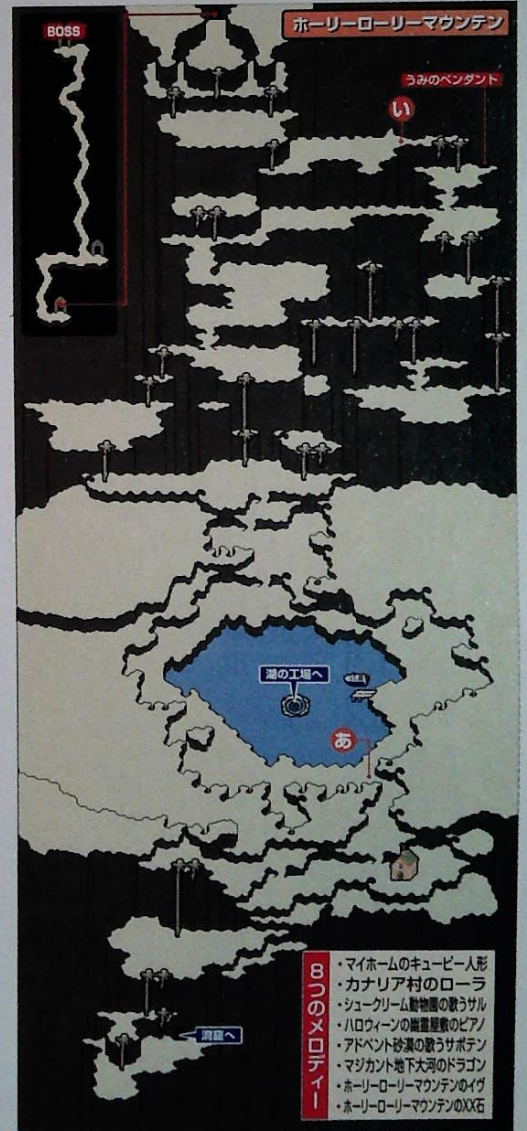


新たな仲間、テディ！

↑ロイドが一時的にパーティーから抜け、テディが仲間になる。テディは攻撃力が高いぞ。

⑮ ホーリーローリーマウンテン

テディを仲間にしたら、バレンタイン東の洞窟を抜けて山小屋へ。山小屋で“R・7038XX”に全滅させられて、ロイドがパーティーに戻ったら、ボートで湖の渦に突入して、イヴを仲間にしよう。イヴは、マップ中の㉞か㉟を通過すると破壊されるぞ。イヴの残骸と、頂上の“XX石”には、最後のメロディーが隠されている。すべてのメロディーを覚えたらマジカントに行き、クイーンマリーに歌を聴かせてギグ戦に突入だ。ふつうの戦いかたでは倒せないで、まず“サイコシールド”と防御で8ターン耐える。“かうたう”コマンドが出現したら、あとは全員で歌い続ければ倒せるぞ。



- 8つのメロディー**
- ・マイホームのキュービー人形
 - ・カナリア村のローラ
 - ・シュークリームと地雷の歌うサル
 - ・ハロウィーンの幽霊屋敷のピアノ
 - ・アドベント砂漠の歌うサボテン
 - ・マジカント地下大河のドラゴン
 - ・ホーリーローリーマウンテンのイヴ
 - ・ホーリーローリーマウンテンのXX石

※マップ中の数字は、マップのつながりを表しています。
※ホーリーローリーマウンテンでは、㉞か㉟を通過すると“R・7038XX”との戦闘になります。



MOTHER 1+2

ゲームボーイアドバンス/任天堂/6月20日発売/4800円/全年齢対象

『MOTHER 1+2』の攻略は今週で終了。最後に、『2』のオープニングから最後のギグ戦までを一気におさらいするぞ。(とんから子)

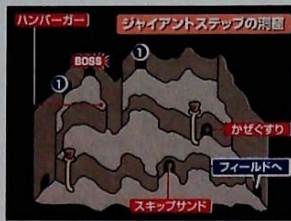
『2』のオープニングからギグ戦までを総まとめ

今週は、『2』のオープニングからギグ戦までの攻略を総まとめでお届け。迷いやすい場所のマップも再掲載するので、これから始める人やセカンドプレイを楽しむ人は活用してほしい。

① オネット

最初のボス、「スターマンのむすこ」は、ブンブーンが簡単に倒してくる。そして、翌朝オネットに到着したら、図書館で地図をもらおう。つぎにドラッグス

トアで装備を整え、ゲームセンターで「フランクさま」と「フランクキースタイン2ごう」を倒すのだ。そのあと市役所に行くと、旅芸人の小屋に入るためのカギももらえるぞ。ジャイアントステップの手前には「きよだいたいアリ」は、攻撃PSIを連発して倒せ。



② ツーソン

ジャイアントステップから戻ると、警察署で5人抜きのバトルが待っている。5人目の署長と戦うまで、PPを温存しつつ戦おう。バトルに勝つと、ツーソンに行けるようになる。ツーソンのヌスット広場に行くと「トンチキさん」の戦いになるので、そのまえにデパートでぬいぐるみを買っておくといいぞ。

③ グレートフルデッドの谷

ツーソンでアップルキッドの発明を援助したら、グレートフルデッドの谷に行ってみよう。谷の道が鉄のタコで塞がれていることを確認してツーソンに引き返すと、アップルキッドが「タコけしマシン」をくれる。これを使ってタコを消せば、ハッピーハッピー村に行けるようになるのだ。



⑤ リリパットステップ



仲間になった直後のポーラは、レベルが1なので戦闘に不向き。まず装備を買い与え、何度か戦って経験値を稼いでおくといい。ポーラが強くなったなら、ハッピーハッピー村の東にある穴に入ると、「きよだいたいモグラ」を倒す。きよだいたいモグラには、「PKフラッシュ」が効果的だぞ。

④ ハッピーハッピー村

ドラッグストアの左にある横穴から、ポーラが閉じ込められている山小屋に行くことができる。ポーラがくれる「フランクリンバッチ」は、敵から受ける電撃攻撃を跳ね返す

アイテム。これを持っていないと、村の集会所にいる「カーベインターさん」と戦うことができないのだ。カーベインターさんは「バチバチこうげき」を使うが、フランクリンバッチがすべて跳ね返してくれる。カーベインターさんを倒したら、「やまごやのカギ」でポーラを助け出して、仲間にしよう。

⑥ スリーク

ツーソンに戻ると、トンチキさんが「さつたば」をくれる。これを使ってトンズラブラザーズを助け、スリークの町へ。スリークでは、まず墓場でゾンビを目撃し、ホテルに入った女についていくと、連れ去られるイベントが起きる。

⑦ ウィンターズ

ジェフが主人公になったら、まず寄宿舎を抜け出し、ドラッグストアでサルを仲間にする。そして、タス湖を渡って「低予算ダンジョン」を通過し、洞窟を抜けると研究所に到着するぞ。洞窟でロープが降りていない場所は、「フーセンガム」を使おう。

⑧ スリーク～サターンバレー

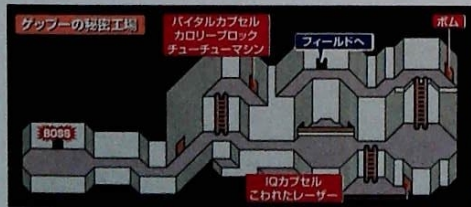
ジェフがスリークに駆けつけたら、「ちょっとカギマシン」を使って墓場の地下から脱出して「ばけテント」を倒す。ばけテントの弱点はPKファイアーだぞ。ばけテントを倒したあとは、墓場の地下通路に入り、「オエツ」を倒してサターンバレーへ。



→サターンバレーでは、秘密工場に入るための合言葉「おせいさんの町」を聞いておくように。

⑨ ゲップーの秘密工場

サターンバレーの北にある滝の裏側は、秘密工場に通じている。3分間何もせず待っていると、工場に入ってもらえるのだ。ボスの「ゲップー」は、「はえみつ」を使うとまったく攻撃してこなくなるので楽勝。



⑩ ミルキーウエル

秘密工場の奥は、ミルキーウエルに通じている。ミルキーウエルのボスは、「ちようねんじゆのめ」は、PKバラライシスで動きを封じてから倒すといい。

⑪ ドコドコ砂漠～フォーサイド

ゲップーを倒すと、スリークからバスに乗れるようになる。しかし、途中の砂漠で降ろされてしまうぞ。砂漠を東に歩いて進むと、フォーサイドに到着する。町の中央にあるトポロ劇場で、オーナーとトンズラブラザーズの話を知ったら、埋蔵金を手に入れるために砂漠へ戻るのだ。

スロットもプレイ可能



↑絵柄が揃うと、サイコキャラメルなどの景品がもらえる。

12 埋蔵金発掘本部

埋蔵金発掘本部でおじさんに食べ物を寄付しておく、戻ったときに地面が掘り進められている。発掘現場の“あなのぬし”は、直接攻撃を跳ね返すので、攻撃PSIで倒そう。5匹のあなのぬしをすべて倒してフォーサイドに引き返そうとすると、“ダイヤモンド”がもらえる。これを使ってトンズラブラザーズを解放するのだ。



13 ムーンサイド



トンズラブラザーズを解放すると、フォーサイドのデパートが営業を再開するぞ。デパートではポーラがさらわれるので、最上階で“デパートのかいじん”を倒して救出しよう。デパートのかいじんは、ペン

シルロケット5を使えば簡単に倒せる。戦闘後は、酒場に行き、カウンター裏側からムーンサイドへ。ムーンサイドの“マニマニのあくま”は“バラライシス”を使うので、攻撃PSIを連発して倒すのだ。

14 サルの多い洞窟～ウィンターズ

いちごとうふマシンをサルの多い洞窟で手に入れて、モノトリービルの前にいるメイドに渡すと、49階に行けるようになる。49階の“ゆだんロボ”にある程度ダメージを与えると、トンズラブラザーズが助っ人として登場。戦闘が終わったら、スリークの墓場で“スカイウォーカー”を修理し、ウィンターズに戻ろう。そして、レイニーサークルで“きよだいキノコ”を倒してメロディーをゲットするのだ。きよだいキノコとの戦いでは、“めいぐるみ”を持っておくと、キノコを植えつけられる確率が減るぞ。

15 サマーズ～ト

レイニーサークルから帰ってきたら、スカイウォーカーでサマーズへ。サマーズの東にあるトの民家で“スティッククラブ”の電話番号を聞いて予約し、常連の女が作ったマジックケーキを食べると、一時的にブーが主人公になる。

16 ランマ～マグネットヒル



ブーの修行は、何があってもその場を動かさず、心を無にしていると終了する。修行が終わって、ブーと主人公が合流したら、サマーズの文化博物館で“ヒエログリフのうつし”をもらっておこう。さらに、フォーサイドの自然博物館に行き、ビーナスのサイン入りバナナを男に渡すと、マグネットヒルに通じる地下通路に入れるようになる。マグネットヒルにいる“きよだいネズミ”は、攻撃力が低いがスマッシュを出す確率が高い。致命傷を負ったら、HPのドラムが0になるまえに、すく早く回復しよう。

17 ピンククラウド



マグネットヒルにある“うさぎごのみニンジン”は、ランマの黒うさぎ像を消すためのアイテム。像を消して洞窟に入り、“いなすま・あらし”と戦うのだ。いなすま・あらしは“パチパチこうげき”を使うので、主人公にフランクリンバッヂを持たせておこう。なお、ブーとの合流後は、トからスカラビ行きの船に乗ることができるようになるので、ピンククラウドのメロディー入手をあとしにしてもいいぞ。

19 ダンジョン男

ピラミッドをクリアすると、ブーが一時的にパーティーから外れるぞ。そのまま北西に進むと、ダンジョン男がいるので、最上階で話して仲間しよう。ダンジョン男が木に引っかかって身動きできなくなったら、また内部に入ってサブマリンを手に入れるのだ。すると、サブマリンに乗って魔境に行くことができるぞ。

20 魔境

“タカのみ”を使うと、魔境全体が明るくなる。魔境では、沼地に入るとHPが少しずつ減るので、なるべく浅瀬を進むように。“かえてきたゲブー”との戦いは、魔境の入り口で売っている“ペンシルロケット20”を使えば楽勝。グミ族の村から出ようとする、アップルキッドから電話がかかってくるぞ。



18 スカラビ～ピラミッド

スカラビ行きの船に乗ると、“クラーケン”に襲われる。クラーケンの“パチパチこうげき”は、フランクリンバッヂで跳ね返せるぞ。スカラビに到着したら、市場で“プタのはな”を買ってピラミッドへ。ピラミッドへの入りかたは、ヒエログリフのうつしを参照。“タカのみ”を入手してピラミッドを脱出したら、出口にいる男から“とうのカギ”を入手。

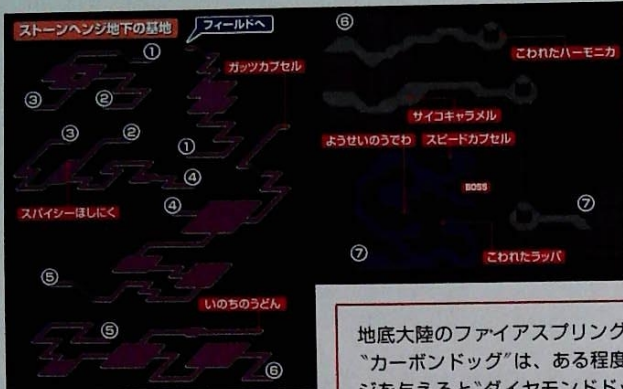
マジックトリフ豆知識

マジックトリフが生えている場所は、右のマップを参照してほしい。マジックトリフはたいへん貴重だが、魔境以外でも入手可能。まず、スリークの病室で“たいしたことはないもの”を手に入れる。そしてツーソンの病室にいるおじさんにこれを使うと、マジックトリフをくれるのだ。



21 ストーンヘンジ

アップルキッドはウィンターズのストーンヘンジにいる。ストーンヘンジのボス、「DXスターマン」の



“PKスターストーム”は、サイコワールドで防ごう。DXスターマンを倒してアップルキッドを助け出したら、オネットの図書館で“むくちをなおすほん”を借りて、グミ族の族長に又貸しするのだ。

地底大陸のファイアスプリングにいる“カーボンドッグ”は、ある程度ダメージを与えると“ダイヤモンドドッグ”になり、直接攻撃のダメージを跳ね返すようになる。ペンシルロケット20は使わず、攻撃PSIで倒せ。すべてのメロディーを集めると、主人公がマジカントに移動する。“主人公のあくま”との戦いは、HPのドラム表示ギリギリまで耐え、回復に“ヒーリングγ”を使う。

22 ルミネホール



“むくちをなおすほん”を渡してグミ族がおしゃべりになったら、力自慢のグミ族に岩をどけてもらおう。岩の下に隠されている洞窟は、地底大陸につな

がっているのだ。地下にいる“でんげきバチバチ”は、ペンシルロケット20を使えば簡単に倒せるぞ。ルミネホールでメロディーを記憶したら、地底大陸へ。

23 地底大陸〜マジカント

現実世界に戻ったら、つぎの目的地は、宇宙人に占領されたオネットだ。オネットで隕石を手に入れてサターンバレーに戻ると、過去に行くことになる。過去のギーグ戦では、まずポーキーを攻撃。ポーキーを倒したら、全員でギーグを集中攻撃しよう。すると、ポーキーが再び現れるので、あとはポーラが折り続けられればいい。主人公は、ポーラと自分のHP回復に集中しよう。

24 オネット〜過去



これが最後の戦い!

やり込み道場

「芸夢やり込み道場」は、とてつもないプレイを成し遂げた、“やり込み”作品を紹介していくコーナーです。

応募の決まり

まず、プレイの一部始終をVHS、デジタルビデオなどに録画。録画方式は標準がベストです。このビデオテープに、住所、氏名、電話番号、プレイの内容と解説文を必ず添えて、週刊ファミ通「やり込み」係まで郵送しよう。不正行為は即失格。また、ビデオは返却できないので、必要な場合はダビングしておくこと。採用者には最高5000ガバスを差し上げます!

Bボタンを使わずにクリアー!

ゼルダの伝説 神々のトライフォース&4つの剣/ゲームボーイアドバンス/任天堂 富山県/左近雄介

ゲームボーイプレイヤーが発売され、アドバンスのゲームの応募もちらほら見られるようになりました。喜ばしいことです。さて、今回紹介するのは……ウホッ、いきな

りインパクト大の作品。Bボタン未使用、つまり剣での攻撃を行わずにクリアしたわけです。ちなみに、スーパーファミコン版では、このやり込みはできませんよ。



←草を持ち上げて敵にポイント。序盤はこれで攻撃。

Bボタン使わずに攻撃



→ベガサスの靴を装着してダッシュ斬り。これも重要。

カンテラ重要!



↑カンテラの火に攻撃力が! スーパーファミコン版にはなかったんですね、これ。

やり込みビデオは随時募集中!

やり込みビデオは随時募集中。ゲームの新旧、内容は問いません。世のゲーマーを驚かせるか、笑わせることができれば勝ち! いまが旬のゲームは右を見て。

- サカつく3
- 半熟英雄 対 3D
- MOTHER 1+2
- サイレントヒル3
- F-ZERO GX
- ボクらの太陽
- とにかくいっぱい売れたゲーム

ファミ通Wave! この作品は「ファミ通WaveDVD」9月号に収録!

ビデオのあて先は 〒154-8528 (株)エンターブレイン 週刊ファミ通編集部「やり込み」係

このやり込みの制約

●Bボタン使用不可

|| 剣が使えない!

……マジっすか?

攻撃をアミで返す!



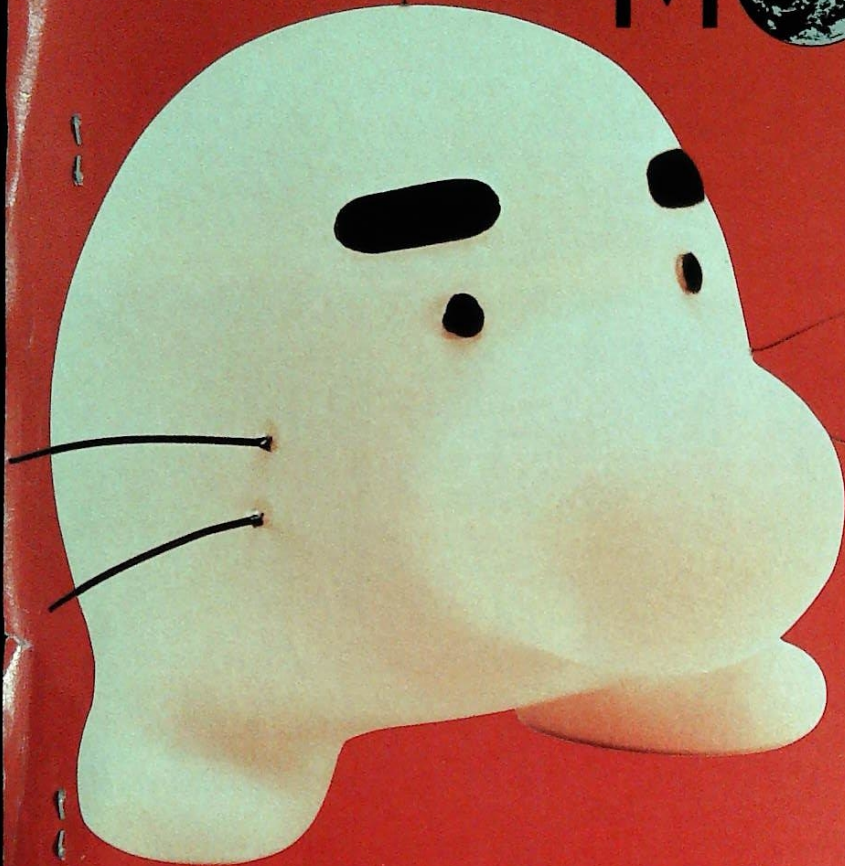
→アグニム戦。剣の代わりにアミで跳ね返す!

トドメだ!



↑ガノンもダッシュ斬りを駆使して撃破。人間、やればできるもんですなあ。

MOTHER[®]1+2



ほ"くらは

||つも

け"んきて"すけと"

二ん=ちほ。

ハード名→	ゲームボーイアドバンス	←ジャンル
	RPG	
メディア→	カートリッジ	←メーカー名
	任天堂	
発売日→	好評発売中	←価格
	4800円	

どせいさんについて考察してみよう

『MOTHER』シリーズを遊んだことのある人はもちろんのこと、これから遊ぶって人もきっと知っている愛らしいキャラクター、どせいさん。また、TV-CMで見かけて「あの可愛いキャラクター何？」って思った人もいるのでは？ でも、個性的なのに、どことなくつかみどころがなく、『MOTHER』シリーズを知らない人に「どせいさんって何？」って聞かれても、説明するのはきっと難しいと思う。そこで、そんな不思議いっぱいのどせいさんについて、ここでお勉強してみよう。



どせいさんはどせいさんと
||つものです。

どせいさん
一本毛の赤いリボンに大きなお鼻といった独自の風体で、個性的なしゃべり口調が特徴的。

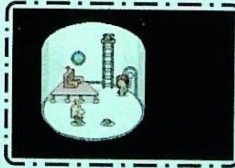
考察その1

どせいさんの生活

人里離れた場所でひっそりと集団生活を営んでいるどせいさんたち。そんなどせいさんたちが生活している場所は、スリークの北、フル山の中にある地図にも載っていない峡谷の中にある小さな村落、サターンバレー。どこからやってきたのが、いつ頃から住みついているのかは知られていないが、その暮らしぶりを見ても、文化レベルは人類と同等であるものと推察される。しかし、彼らの生活スタイルはというと、コーヒーを好んで飲んだり、温泉にのんびりつかっていたりと、どちらかといえば優雅そのもの。そんなゆとりある生活から、どせいさんがおらかな性格の持ち主であることがうかがい知れよう。



まるでロケットの先端を思わせるような円筒状の建物。屋根のてっぺんには、どせいさんの頭と同じようなリボンが付けられている。ひと目見てどせいさんの家とわかる素晴らしいアイデアだ。



なぜだかわからないが、どのどせいさんの家も電話機がハシゴの上に置かれている。電波式の高い位置にあったほうが感度がいいのかもしれない。でも、もしかしら家が狭いせいなのかも……。



どせいさんショップでは、どせいさんの形を模したキャッシュディスペンサーが置かれており、ドルで買い物ができる。普通のショップと同様に、不要品の買い取りも行なってくれるのだ。

MOTHER 1+2

Nintendo à la carte

ニンテンドウアラクアルト

タイトル	マザー ワンツー		
ハード	ゲームボーイアドバンス	メディア	バックアップカートリッジ
発売日	発売中	価格	4800円(税別)
ジャンル	RPG	対応周辺機器	なし

vol.

136

ひとりの少年が旅の途中で出会った友達といっしょに世界を救う冒険RPG、『MOTHER 1+2』。今回のアラクアルトでは、『MOTHER』に登場するちょっと変なグッズを、仲間のなかでいちばん物知りなロイドに紹介してもらおう。

「MOTHER」に登場する ヘンテコグッズ大紹介!



僕がほんとうに驚いたのは、地球に攻めてきた宇宙人たちではなく、冒険の途中で入手した不思議なグッズの数々だ。これからそのなかでもとくにヘンテコなものを紹介しようと思う。科学的に証明できないものを、研究・発表するのが僕の使命だからね!

敵を説得!?

ふしぎなメガホン

神秘的な国、マジカントで手に入れた「ふしぎなメガホン」。敵の良心に訴えかけて、攻撃力を下げる効果がある。しかし、言葉が通じない動物や機械、はたまた宇宙人にも効果がある不思議なグッズだ。



お母さんは
なびいてるぞ!

◀ ロボット相手にも効果を発揮。言葉の壁は宇宙をも越える。

動きを封じる!?

ねばねばマシン

僕が通う学校の先生から購入した「ねばねばマシン」。ネバネバしたものを発射して敵を動けなくする。僕が試射したところ、いきなり故障してしまい、性能を確かめる間もなくガラクタと化した。



敵を捕獲……
おれか?

◀ 高価な割に性能が低い粗悪品。別の意味で理解できない!

敵を弱体化!?

ノミとシラミ

サンクスギビングの街で子供からもらった「ノミとシラミ」。敵に投げつけると、激しいかゆみで攻撃力と防御力を低下させる効果がある。驚くべきことに、植物やロボットの敵にも効果があるのだ。



ゆ、ゆ、
ゆゆ〜!!!

◀ かゆみを感じる植物。そのメカニズムはあきらかになっていない。

気持ちが変わる!?

〇〇のことは

バレンタインの街の北にある島で手に入れた「あいのことは」と「のろいのことは」。これはグッズというよりも、ある種のエネルギーの塊と考えたほうが良いと思う。人の心に作用する神秘的なグッズだ。



おぼさん、
目を覚まして!

◀ 愛の力があれば、人の心を取り戻させることができるのだろうか?

今後も調査を
続けていく必要が
ありそうです



ロイド
大人顔の知識を持つ天才小学生。興味のある科学の実験をしたことばかりで、主人公と友達にはる。

ファミ通の攻略本シリーズ新刊・既刊案内



MOTHER 1+2
パーフェクトガイドブック

好評発売中/A5判/本体1200円/ルビつき



MOTHER 1+2
どせいさんのほん

好評発売中/AB判/本体1500円/めいぐるみつき

PRESENTED BY
ファミ通

ファミ通書籍編集部

ファミ通 責任編集

この一冊で「MOTHER」、
「MOTHER2」のすべてがわかる!!
おとなも子どももおねーさんも
役立つ情報が満載!



MOTHER1+2
パーフェクトガイドブック
8月4日発売予定/A5判/本体1200円

でどろろす
うっせー! がっせー!
どせいさんです。

どせいさんを愛する気持ちが、
一冊の本になりました
秘密の仕掛けで箱に収められた、
どせいさんのぬいぐるみが付属!



MOTHER1+2
どせいさんのほん
監修・糸井重里 協力・任天堂株式会社
好評発売中/本体1500円

●表示価格は本体価格のみです。●本製品は書店でお買い求めください。●最切の際は書店にてご注文いただくか、通信販売をご利用ください。●通信販売のお問い合わせ先: アスキーストア 電話(03)3499-9300 ●インターネットで弊社の出版物をご注文の場合には→<http://www.enterbrain.co.jp/>

株式会社エンターブレイン
〒154-8528 東京都世田谷区若林1-18-10
営業局 電話(03)5433-7850

考察その2

どせいさんの言語

どせいさんの特徴のひとつであるどせいさん語。発音・文法が特殊であるため、とても風変わりな聞こえる。しかし、どせいさん語は日本語に非常に酷似しているため、どせいさんと意志の疎通を図ること自体はそれほど難しくないだろう。どせいさん語で注目すべき点が、主語がほとんどないところである。このことから考察するに、個々の名前を持たないどせいさんたちの文化には、個人の概念がないものと考えられる。



文法はめちゃくちゃに聞こえるが、何とか識別できる。しかし、「ぼえ〜ん」とか「くんまけん」など、意味不明な言葉をときどき発することも。



外国人がみんな同じように見えるように、どせいさんもみんな同じように見える。人間がどせいさんの違いを識別するのは不可能に近い。

考察その3

どせいさんのアイテム

どせいさんの特徴のひとつでもある頭の上のリボン。じつはこのリボン、ただの飾りではなく、どせいさんの身を守る大切な役目を持った道具であることがわかっている。その防御力は一般的な少年がかぶる「ぼうしヘルメット」の6倍もある。また、同じく身を守るためのアイテムとして、「どせいさんのコイン」も存在している。ただし、このコインが貨幣として利用できるかは誰も検証したものがいない。



どせいさんのリボンは髪長さに関わらず、男の子は身に付けることができない。ということは、どせいさんの中に男性はいないのかもしれない。



どせいさんがどこにコインを隠しているのかについては未だ判明していない。もしかすると、カンガルーのように有袋類なのだろうか……。

考察その4

どせいさんの知能

「MOTHER2」で重要な乗り物として登場するじくうかん・しゅんかん・いどうそうちであるスペーストンネル。どせいさんの協力によって作り出されたこのマシンを使うと、一瞬で場所と時間を飛び超えて移動することができる。普段は温泉につかっているほとんどと平和に暮らしているどせいさんたちだが、人類が長年かかっても作れないようなマシンですら簡単に作り出せるどせいさんの科学力は、人類を遙かに凌駕しているといえるだろう。



どせいさんによく似た姿形をしたスペーストンネル。もしかすると、どせいさんのシルエットは宇宙力学的に優れた形状をしているのかもしれない。



基本的にタイムマシンと同機能を持ち、現在・過去・未来を自由に引き来できる。広そうには見えないが、中には宿泊施設も完備しているようだ。

総論

決して多くはない情報の中から、どせいさんについてわかる範囲で考察してきたが、いかがだったろう。彼らは優れた知能を持ちながらも激しい競争意識や階級文化を持たないことから、欲に溺れることもなく、争いを起こすわけでもない。ただ、自分たちの好きなことに没頭しているだけなのだが、その暮らしぶりや表情からは、不思議な安らぎを感じ取ることができる。どせいさんは、我々にとって癒しを与えてくれる貴重な存在といえるかもしれない。

そんな素敵などせいさんをあげちゃいます

どせいさんのキーチェーンマスコットを大プレゼント!!

ファミ通の攻略本「MOTHER1+2 パーフェクトガイドブック」を購入すると、どせいさんのキーチェーンマスコットプレゼントに応募できるのだ。応募の詳細は攻略本を見てね!



MOTHER 1+2

Nintendo à la carte

ニンテンドゥア à la carte

タイトル **マザー ワンツ**

ハード	ゲームボーイアドバンス	メディア	バックアップカートリッジ
発売日	発売中	価格	4800円(税別)
ジャンル	RPG	対応周辺機器	なし

vol.

137

『MOTHER2』には普通にプレイしているだけでは入手しにくい、隠し武器と呼ばれている、とても貴重なグッズが存在する。今回はこれらのグッズを、仲間のなかでもっとも博識な、科学者の「お」のジェフに紹介してもらおう。

「MOTHER2」の世界に隠された ヒミツのグッズをゲット!!



僕たちが冒険の途中で戦ったモンスターのなかには、とても珍しいグッズを落とすヤツがいたんだ。今回はそのなかでも、モンスターとのバトルで役立ったグッズを、これまでの研究で判明したものと合わせて、この場を借りて発表しようと思う。

ガッツのバット

オフェンス	付属効果	落とす敵
+100	ガッツ+127	クラークンパイオ

ネスの専用武器。装備した者のガッツを上昇させる効果がある。そのため、敵に大ダメージを与えるスマッシュヒットが連発でき、また致命的な攻撃を受けても気絶しにくいという利点がある。最終エリアに出現したクラークンパイオが落とした。



↑スマッシュヒットを連発できれば、どんな強敵でも短時間で倒せるんだ。

おしぎなつライパン

オフェンス	付属効果	落とす敵
+50	ガッツ+100	ハラベコザウルス

ポーラの専用武器。ガッツのバットと同様にガッツが上がる。オフェンスの上昇値はいまひとつだが、打たれ弱いポーラが、ガッツの強化によって気絶しにくくなるという点は見逃せないポイント。地底大陸にいたハラベコザウルスが隠し持っていた。



↑仲間のなかでいちばん低い、ポーラのガッツを強化してくれるのはありがたい。

ガイアビーム (EARTH BEAM)

オフェンス	付属効果	落とす敵
+125	なし	ぶきみボール

ジェフ、つまり僕の専用武器。メカ系モンスターのぶきみボールが落とした「こわれたバラボラ」を修理して作った、超大型のビーム兵器だ。特殊な効果はないけれど、このガイアビームを装備すれば、僕もオフェンス面でネスに負けない活躍ができる。



↑これを装備すると、通常攻撃が従来のスマッシュヒット級の威力になるぞ。

おうじゃのつむぎ

オフェンス	付属効果	落とす敵
+30	なし	スーパースターマン

プーの専用武器。プーのチカラを発揮させることのできる唯一の剣。特殊な効果はなく、オフェンスの上昇値も低い。でもプーは、ももとの攻撃力が高いから、これでも十分効果がある。宇宙人の秘密基地にいたスーパースターマンが落とした。



↑「おうじゃの〜」グッズをすべて装備すると、プーの能力は飛躍的にアップ!

つぎの学会までには
レポートを
まとめてしまえ



ファミ通の攻略本シリーズ新刊・既刊案内



MOTHER 1+2
パーフェクトガイドブック

好評発売中/A5判/本体1200円/ルビつき



MOTHER 1+2
どせいさんのほん

好評発売中/AB判/本体1500円/ぬいぐるみつき

PRESENTED BY



ファミ通書籍編集部